HISTORY

PAPER-II

DEC-19/08

Name & Signature of the Invigilator

....

....

OMR Answer Sheet No. : | | | | | |

Roll No. : | | | | | |

(in figures as in Hall Ticket)

Roll Number in words : ....

....

Time : 2 Hours] **No. of Printed Pages : 40** **[Maximum Marks : 200**

Instructions for the Candidates

1. Write your Roll Number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of **one hundred (100)** multiple choice type of questions. All questions are compulsory.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (*i*) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker seal and do not accept an open booklet.
   (*ii*) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.
   (*iii*) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Answer Sheet and the OMR Answer Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

   Example : (A) ⬤ (C) (D) where (B) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated on the OMR Answer Sheet under Paper – II only. If you mark your response at any place other than in the oval in the OMR Answer Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Answer Sheet to the invigilator at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Answer Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or any electronic devices or log table etc., are prohibited.
12. There shall be no negative marking.
13. In case of any discrepancy in the English and Gujarati versions of questions, English version will be taken as final.

પરીક્ષાર્થીઓ માટે સૂચનાઓ :

1. આ પાનાની ટોચ પર દર્શાવેલી જગ્યામાં તમારો રોલ નંબર લખો.
2. આ પ્રશ્નપત્રમાં બહુવૈકલ્પિક ઉત્તરો ધરાવતા સો (૧૦૦) પ્રશ્નો આપેલા છે. બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
3. પરીક્ષાની શરૂઆતમાં આપને પ્રશ્નપુસ્તિકા આપવામાં આવશે. પ્રથમ પાંચ (૫) મિનિટ દરમ્યાન તમારે પ્રશ્નપુસ્તિકા ખોલી અને ફરજિયાતપણે નીચે મુજબ પરીક્ષણ કરવું :
   (*i*) પ્રશ્નપુસ્તિકાનો વપરાશ કરવા માટે આ કવર પૃષ્ઠની ધાર પર આપેલ સીલ સ્ટીકર ફાડી નાખો. કોઈપણ સંજોગોમાં સીલ સ્ટીકર વગરની કે ખુલ્લી પ્રશ્નપુસ્તિકા સ્વીકારશો નહીં.
   (*ii*) કવર પૃષ્ઠ પર છપાયેલ નિર્દેશાનુસાર પ્રશ્નપુસ્તિકાના પ્રશ્નો, પૃષ્ઠો અને સંખ્યાને બરાબર ચકાસી લો. ખામીયુક્ત પ્રશ્નપુસ્તિકા કે જેમાં પ્રશ્નો/પૃષ્ઠો ઓછાં હોય, બે વાર છપાયા હોય, અનુક્રમમાં અથવા અન્ય કોઈ ફરક હોય અર્થાત કોઈપણ સંજોગોમાં ખામીયુક્ત પ્રશ્નપુસ્તિકા સ્વીકારશો નહીં. અને જો ખામીયુક્ત પ્રશ્નપુસ્તિકા મળી હોય તો નિરીક્ષક પાસેથી તુરંત જ બીજી સારી પ્રશ્નપુસ્તિકા મેળવી લેવી. આ માટે ઉમેદવારને પાંચ (૫) મિનિટનો સમયગાળો આપવામાં આવશે. પછીથી, પ્રશ્નપુસ્તિકા બદલવામાં આવશે નહીં કે કોઈ વધારાનો સમયગાળો આપવામાં આવશે નહીં.
   (*iii*) આ ચકાસણી સમાપ્ત થાય પછી, પ્રશ્નપુસ્તિકાનો નંબર OMR જવાબ પત્રક પર લખવો અને OMR જવાબ પત્રકનો નંબર પ્રશ્નપુસ્તિકા પર લખવો.
4. પ્રત્યેક પ્રશ્ન માટે ચાર જવાબ વિકલ્પ (A), (B), (C) અને (D) આપવામાં ઓવલ છે. તમારે સાચા જવાબના ઓવલ (oval) ને નીચે આપેલ ઉદાહરણ મુજબ પેનથી ભરીને સંપૂર્ણ કાળું કરવાનું રહેશે.

   ઉદાહરણ : (A) ⬤ (C) (D) કે જ્યાં (B) સાચો જવાબ છે.
5. આ પ્રશ્નપુસ્તિકાના પ્રશ્નો ના જવાબ અલગથી આપવામાં આવેલ OMR જવાબ પત્રકમાં પેપર –II લખેલ વિભાગમાં જ અંકિત કરવા. જો આપ OMR જવાબ પત્રકમાં આપેલ ઓવલ (oval) સિવાય અન્ય સ્થાને જવાબ અંકિત કરશો તો તે જવાબનું મૂલ્યાંકન કરવામાં આવશે નહીં
6. અંદર આપેલ સૂચનાઓ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.
7. કાચું કામ (Rough Work) પ્રશ્નપુસ્તિકાના અન્તિમ પૃષ્ઠ પર કરવું.
8. જો આપ OMR જવાબ પત્રક નિયત જગ્યા સિવાય અન્ય કોઈપણ સ્થાને, આપનું નામ, રોલ નંબર, ફોન નંબર અથવા એવું કોઈ ચિહ્ન કે જેનાથી તમારી ઓળખ થઈ શકે, અંકિત કરશો અથવા અભદ્ર ભાષાનો પ્રયોગ કરો, અથવા અન્ય કોઈ અનુચિત સાધનોનો ઉપયોગ કરો, જેમ કે અંકિત કરી દીધેલ જવાબ ભૂંસી નાખવો કે સફેદ શાહીનો ઉપયોગ કરી બદલશો તો આપને પરીક્ષા માટે અયોગ્ય જાહેર થઈ શકો છો.
9. પરીક્ષા સમય પૂરો થઈ ગયા બાદ ઓરીજીનલ OMR જવાબ પત્રક જે તે નિરીક્ષકને ફરજિયાત સોંપી દેવું અને કોઈ પણ સંજોગોમાં તે પરીક્ષાખંડની બહાર લઈ જવું નહીં. પરીક્ષા પૂર્ણ થયા બાદ ઉમેદવાર ઓરીજીનલ પ્રશ્નપુસ્તિકા અને OMR જવાબ પત્રકની ડુપ્લિકેટ કોપી પોતાની સાથે લઈ જઈ શકે છે.
10. માત્ર કાળી/ભૂરી બોલ પોઈન્ટ પેન વાપરવી.
11. કેલ્ક્યુલેટર, લોગ ટેબલ અને અન્ય ઈલેક્ટ્રોનિક યંત્રોનો ઉપયોગ કરવાની મનાઈ છે.
12. ખોટા જવાબ માટે નકારાત્મક ગુણાંકન પ્રથા નથી.
13. પ્રશ્નપુસ્તિકાના કોઈ પ્રશ્નમાં અનુવાદ અંગે કોઈ વિવાદ/મતભેદ જણાય તો અંગ્રેજી વર્ઝન યોગ્ય ગણાશે.

SEAL

HISTORY
PAPER - II

ઇતિહાસ
પેપર–II

Note : This paper contains **ONE HUNDRED (100)** multiple-choice/assertion/reasoning questions/matching questions. Each question carries **TWO (2)** marks. Attempt **All** the questions.

નોંધ : આ પ્રશ્નપત્રમાં સો (૧૦૦) બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નો, સાચું-ખોટું અને જોડકાં બનાવવાના પ્રશ્નો છે. તમામ પ્રશ્નોના જવાબ લખવાના છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નના બે (૨) ગુણ છે.

---

1. The earliest evidence of barley is found from :

   (A) Mehrgarh

   (B) Harappa

   (C) Chirand

   (D) Banavli

2. Which of the following sites was first excavated ?

   (A) Sopara

   (B) Harappa

   (C) Nevasa

   (D) Dholavira

3. The term 'Angiras' found in *Rigveda*, *Yajurveda* and *Atharvaveda* means :

   (A) Land

   (B) Water

   (C) Fire

   (D) Air

1. જવના પ્રાચીનતમ પુરાવા કયા પુરાસ્થળેથી સાંપડ્યા છે ?

   (A) મહેરગઢ

   (B) હડપ્પા

   (C) ચિરાંદ

   (D) બનાવલી

2. નીચેનામાંથી કયા પુરાસ્થળનું સૌથી પહેલાં ઉત્ખનન કરવામાં આવ્યું હતું ?

   (A) સોપારા

   (B) હડપ્પા

   (C) નેવાસા

   (D) ધોળાવીરા

3. ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ અને અથર્વવેદમાં ઉલ્લેખિત 'અંગિરસ' શબ્દનો અર્થ :

   (A) ભૂમિ

   (B) જળ

   (C) અગ્નિ

   (D) હવા

4. The story of .... shows that varna hierarchy was not yet rigid in the later Vedic age.

(A) Nachiketa

(B) Gargi Vachaknavi

(C) Satyakama Jabala

(D) Maitreyi and Yajnavalkya

5. The Megaliths in South India are prominently associated with which of the following animals ?

(A) Cow

(B) Horse

(C) Dog

(D) Deer

6. Which of the following was *not* one of the Sixteen Mahajanapadas ?

(A) Magadha

(B) Ashmaka

(C) Vatsa

(D) Yaudheya

4. .... ની કથા દર્શાવે છે કે ઉત્તર વૈદિક યુગમાં હજુ વર્ણનો કોટિક્રમ સુદૃઢ થયો નહોતો.

(A) નચિકેતા

(B) ગાર્ગી વાચક્નવી

(C) સત્યકામ જાબાલ

(D) મૈત્રેયી અને યાજ્ઞવલ્ક્ય

5. દક્ષિણ ભારતનાં મહાશ્મ સ્મારકોમાં કયું પશુ ઊડીને આંખે વળગે એ રીતે સંકળાયેલું જોવા મળે છે ?

(A) ગાય

(B) ઘોડો

(C) કૂતરું

(D) હરણ

6. નીચેનામાંથી કયું સોળ મહાજનપદમાંનું એક નહોતું ?

(A) મગધ

(B) અશ્મક

(C) વત્સ

(D) યૌધેય

7. Read the following statements of Anathapindaka and choose the *correct* option :

(1) The Jetavana was bought by Anathapindaka.

(2) He was a follower of the Buddha and bought this garden for him.

(3) He bought this land by covering the entire land with coins.

(A) All statements are true

(B) All statements are false

(C) 1 and 3 are true

(D) Only 1 is true

8. Who was with the Buddha when he passed away in Kusinara ?

(A) Ananda

(B) Tissa

(C) Upali

(D) Anathapindaka

7. અનાથપિંડક વિશે નીચેનાં વિધાનો વાંચી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) અનાથપિંડકે જેતવન ખરીદ્યું

(2) તેઓ ભગવાન બુદ્ધના અનુયાયી હતા અને આ ઉપવન એમણે ભગવાન બુદ્ધને અર્પણ કરવા માટે ખરીદ્યું હતું.

(3) આ બાગ એમણે એની જમીન ઉપર સિક્કાઓ પાથરીને ખરીદ્યો હતો.

(A) બધાં વિધાનો સાચાં છે

(B) બધાં વિધાનો ખોટાં છે

(C) 1 અને 3 સાચાં છે

(D) માત્ર 1 સાચું છે.

8. ભગવાન બુદ્ધ જયારે કુશિનારામાં મહાપરિનિર્વાણ પામ્યા ત્યારે એમની સાથે કોણ હતા ?

(A) આનંદ

(B) તિસ્સ

(C) ઉપાલિ

(D) અનાથપિંડક

9. Regarding Buddhism, which of the following statements are *correct* ?

(1) Bodhisattva means 'Buddha in the making'.

(2) Maitreya is the future Buddha.

(3) Usually Maitreya is shown to the left of the Buddha and Avalokiteshvara (. Padmapani) on the right.

(A) All statements are correct

(B) 1 and 2 are correct

(C) 2 and 3 are correct

(D) Only 2 is correct

10. At the Battle of Granicus in 334 BCE, Alexander won a decisive battle against the Persian king :

(A) Darius II

(B) Darius III

(C) Cyrus I

(D) Cyrus II

9. બૌદ્ધ ધર્મ વિશે નીચેનામાંથી કયાં વિધાનો સાચાં છે ?

(1) બોધિસત્વ એટલે 'બુદ્ધ બનવાની પ્રક્રિયામાં, પણ હજુ બુદ્ધ ન બનેલા' બુદ્ધ.

(2) મૈત્રેય ભાવિ બુદ્ધ છે.

(3) સામાન્યત: બુદ્ધની ડાબી બાજુએ મૈત્રેયનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે જયારે જમણા હાથે અવલોકિતેશ્વર (. પદ્મપાણિ) દર્શાવવામાં આવે છે.

(A) બધાં વિધાનો સાચાં છે

(B) 1 અને 2 સાચાં છે

(C) 2 અને 3 સાચાં છે

(D) માત્ર 2 જ સાચું છે

10. ગ્રેનિકસનું યુદ્ધ (૩૩૪ ઈ.પૂ.), જેમાં સિકંદરને મહત્વપૂર્ણ વિજય પ્રાપ્ત થયો તે યુદ્ધ કયા ઈરાની રાજા સામે લડેલું ?

(A) દારાયસ–૨ જો

(B) દારાયસ–૩ જો

(C) સાયરસ–૧ લો

(D) સાયરસ–૨ જો

11. Ashoka's edicts are *not* written in which of the following languages ?

(A) Prakrit

(B) Greek

(C) Aramaic

(D) Sanskrit

12. Which of the following rock-edicts of Ashoka mentions Greek kings ?

(A) 1

(B) 9

(C) 12

(D) 13

13. Which of the following is *not* a source to understand Mauryan administration ?

(A) Kautilya's *Arthashastra*

(B) Ashoka's inscriptions

(C) Rudradaman's inscription at Girnar

(D) Panini's *Ashtadhyayi*

11. અશોકના અભિલેખ નીચેનામાંથી કઈ ભાષામાં નથી લખાયા ?

(A) પ્રાકૃત

(B) ગ્રીક

(C) આરામાઈક

(D) સંસ્કૃત

12. ગ્રીક રાજાઓનો નિર્દેશ અશોકના કયા શૈલઅભિલેખમાં જોવા મળે છે ?

(A) 1

(B) 9

(C) 12

(D) 13

13. નીચેનામાંથી કયો પુરાવો મૌર્ય વહીવટીતંત્રને સમજવા માટે ઉપયોગી નથી ?

(A) કૌટીલ્યનું 'અર્થશાસ્ત્ર'

(B) અશોકના અભિલેખ

(C) રુદ્રદામાનો ગિરનાર શિલાલેખ

(D) પાણિનિનું 'અષ્ટાધ્યાયી'

14. The story of killing of Brihadratha, the last king of the Maurya Dynasty, at the hand of Pusyamitra Shunga is given by :

(A) Kalidasa in *Malavikagnimitram*

(B) Vishakhadatta in *Mudrarakshasa*

(C) Vishakhadatta in *Devichandraguptam*

(D) Bana in *Harshacharita*

15. According to the theory of mandala, the mandala consisted usually of how many kings ?

(A) 6

(B) 9

(C) 12

(D) 16

16. Which of the following texts mentions Indo-Greek kings ?

(A) *Ashtadhyayi*

(B) *Amarakosha*

(C) *Yugapurana*

(D) *Raghuvamsha*

14. અંતિમ મૌર્ય શાસક બૃહદ્રથનો ઘાત પુષ્યમિત્ર શુંગે કર્યો હતો તેની કથા કોણ આપે છે ?

(A) કાલિદાસ 'માલવિકાગ્નિમિત્રમ્'માં

(B) વિશાખદત્ત 'મુદ્રારાક્ષસ'માં

(C) વિશાખદત્ત 'દેવીચંદ્રગુપ્તમ્'માં

(D) બાણ 'હર્ષચરિત'માં

15. મંડળના સિદ્ધાંત પ્રમાણે એક મંડળમાં સામાન્યતઃ કેટલા રાજાઓ હોય ?

(A) 6

(B) 9

(C) 12

(D) 16

16. નીચેનામાંથી કઈ કૃતિમાં ઈન્ડો–ગ્રીક રાજાઓનો નિર્દેશ મળે છે ?

(A) 'અષ્ટાધ્યાયી'

(B) 'અમરકોશ'

(C) 'યુગપુરાણ'

(D) 'રઘુવંશ'

17. The Gandhara school of sculptural art was patronised by the :

(A) Indo-Greeks

(B) Shakas

(C) Kushanas

(D) Parthians

18. The Ipur and Polamuru grants are connected with which of the following dynasties ?

(A) Pallava

(B) Salankayana

(C) Vishnukundin

(D) Western Gangas

19. Which of the following plays seeks to synthesise Hinduism and Buddhism ?

(A) *Malavikagnimitram* by Kalidasa

(B) *Sariputraprakarana* by Ashvaghosha

(C) *Avimaraka* by Bhasa

(D) *Nagananda* by Harsha

17. ગાંધાર કલા શૈલીને પ્રશ્રય કોણે આપેલો ?

(A) ભારતીય–ગ્રીક રાજાઓએ

(B) શકોએ

(C) કુષાણોએ

(D) પહ્લવોએ

18. ઈપુર અને પોલામુરુ દાનશાસનો કયા રાજવંશ સાથે સંબંધિત છે ?

(A) પલ્લવ

(B) સાલંકાયન

(C) વિષ્ણુકુંડી

(D) પશ્ચિમી ગંગ

19. નીચેનામાંથી કયા નાટકમાં હિંદુધર્મ અને બૌદ્ધધર્મને સાથે વણવાની વાત મુકાઈ છે ?

(A) કાલિદાસનું 'માલાવિકાગ્નિમિત્રમ્'

(B) અશ્વઘોષનું 'સારિપુત્રપ્રકરણ'

(C) ભાસનું 'અવિમારક'

(D) હર્ષનું 'નાગાનંદ'

20. *Tolkappiyam*, the great Tamil grammar by Tolkappiyar, is supposed to be a survival of :

(A) First Sangama

(B) Second Sangama

(C) Third Sangama

(D) Fourth Sangama

21. Name the person who is neither Astronomer nor Mathematician from Ancient India :

(A) Bhava Misra

(B) Lagadha

(C) Baudhayana

(D) Srisena

22. The Earliest palaeographic record related to use of zero in a decimal place-value system is found in the inscription of :

(A) Hansi

(B) Mathura

(C) Gwalior

(D) Junagadh

20. તોલ્કાપ્પિયરે રચેલું 'તોલ્કાપ્પિયમ' તમિલ ભાષાનું વ્યાકરણ છે. એ કઈ સંગમ (પરિષદ)માંથી બચી ગયું હોવાનું મનાય છે ?

(A) પહેલી

(B) બીજી

(C) ત્રીજી

(D) ચોથી

21. પ્રાચીન ભારતના જે ખગોળશાસ્ત્રી કે ગણિતશાસ્ત્રી નથી તેમનું નામ જણાવો.

(A) ભાવ મિશ્ર

(B) લગધ

(C) બૌધાયન

(D) શ્રીસેન

22. પુરાલિપિશાસ્ત્રમાં શૂન્યના ઉપયોગ સાથેની દશાંશઅંકગણના પદ્ધતિના પુરાવા કયા અભિલેખમાંથી પ્રાપ્ત થાય છે ?

(A) હાંસી

(B) મથુરા

(C) ગ્વાલિયર

(D) જુનાગઢ

23. Identify the term that refers to calculations concerning sphere :

(A) Goladhya

(B) Patganita

(C) Grahganitaadhya

(D) Aradhgjya

24. Identify the physician who treated Gautam Buddha, Bimbisara and Ajatshatru :

(A) Jivaka

(B) Charaka

(C) Atreya

(D) Kapila

25. Term "Sambh" is associated with the times of :

(A) Ramayana — Tretayuga

(B) Mahabharat — Dwaparyuga

(C) Story of Prahalad — Satyuga

(D) Kaliavtar Story — Kaliyuga

23. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ ગોળા (Sphere) ને લગતી ગણત્રી સાથે સંકળાયેલો છે.

(A) ગોલાદ્ય

(B) પત્ગણિત

(C) ગ્રહગણિતાદ્ય

(D) અર્ધગજ્ય

24. ગૌતમ બુદ્ધ, બિંબિસાર અને અજાતશત્રુનો ઉપચાર કરનાર વૈદ્ય ....

(A) જીવક

(B) ચરક

(C) આત્રેય

(D) કપિલ

25. 'સંભ' શબ્દ નીચેનામાંથી કયા સમય સાથે સંકળાયેલો છે ?

(A) રામાયણ–ત્રેતાયુગ

(B) મહાભારત–દ્વાપરયુગ

(C) પ્રહલાદકથા–સતયુગ

(D) કલિઅવતારકથા–કલિયુગ

26. Udyotana's .... is one of the earliest evidences to give examples of distinct dialects of various regions of India.

(A) *Bhashabharana*

(B) *Kuvalayamala*

(C) *Mugdhavabodhauktika*

(D) *Jambusvamichariya*

27. Read the following assertions and choose the *correct* option :

(1) Alberuni informs us that the genealogical list of the Shahi kings was preserved in the fort of Nagarkot.

(2) Alberuni says that according to some Kashmiri calendars Harsha came to the throne 664 years after Vikramaditya.

(3) This two instances give some glimpse of the 'historical sense' of the Indians.

(A) All assertions are false

(B) 1 and 3 are true

(C) 2 and 3 are true

(D) All assertions are true

26. ઉદ્યોતનનું .... એ કૃતિમાં ભારતના જુદા જુદા પ્રાંતોની ભિન્ન બોલીઓના નમૂના આપતા સૌથી પ્રાચીન પુરાવાઓમાંનો એક છે.

(A) 'ભાષાભરણ'

(B) 'કુવલયમાલા'

(C) 'મુગ્ધાવબોધઔક્તિક'

(D) 'જમ્બુસ્વામીચરિય'

27. નીચેનાં વિધાનો વાંચી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) અલબીરૂની આપણને જણાવે છે કે ષાહિ રાજાઓની વંશાવળીઓ નગરકોટના કિલ્લામાં સચવાયેલી હતી.

(2) અલબીરૂની જણાવે છે કે કશ્મીરી ગણના પ્રમાણે વિક્રમાદિત્યના 664 વર્ષ બાદ હર્ષનો રાજ્યાભિષેક થયો હતો.

(3) આ બન્ને ઉદાહરણો બતાવે છે કે ભારતીયોની ઐતિહાસિક ઇન્દ્રિય કેવા પ્રકારની હતી.

(A) બધાં વિધાન ખોટાં છે

(B) 1 અને 3 સાચાં છે

(C) 2 અને 3 સાચાં છે

(D) બધાં વિધાનો સાચાં છે

28. Somnath temple was destroyed due to Arab invasion in 725 A.D. It was rebuilt in 815 A.D. by :

(A) Nagabhatt I

(B) Nagabhatt II

(C) Mihirbhoja

(D) Visaldeva

28. ઈ.સ. 725 માં આરબ આક્રમકો દ્વારા સોમનાથ મંદિરને તોડી પાડવામાં આવ્યું હતું. જેનું ઈ.સ. 815 માં .... દ્વારા પુનઃનિર્માણ કરવામાં આવ્યું.

(A) નાગભટ્ટ I

(B) નાગભટ્ટ II

(C) મીહીરભોજ

(D) વીસલદેવ

29. Name the founder of the Sena dynasty :

(A) Hemanta Sena

(B) Lakshaman Sena

(C) Vijya Sena

(D) Ballala Sena

29. સેનવંશના સ્થાપકનું નામ આપો.

(A) હેમંત સેન

(B) લક્ષ્મણ સેન

(C) વિજય સેન

(D) બલ્લાલ સેન

30. The .... style of architecture incorporates features of the Nagara and the Dravida styles.

(A) Kashmir

(B) Kumaon

(C) Hemad Panthi

(D) Vesara

30. નીચેનામાંથી કઈ સ્થાપત્ય શૈલીમાં નાગર અને દ્રવિડ બન્ને શૈલીના તત્વોનો સમન્વય જોવા મળે છે ?

(A) કાશ્મીર

(B) કુમાઉન

(C) હેમાડપંથી

(D) વેસર

31. Match the following :

(1)	Prabandhachintamani	(i)	Sikandar bin Muhammad Manjhu
(2)	Mirat-i-Ahmadi	(ii)	Merutungacharya
(3)	Mirat-i-Sikandari	(iii)	Kaviraj Shyamaldas
(4)	Vir Vinod	(iv)	Ali Muhammad Khan

Codes :

(A) 1-*ii*, 2-*iv*, 3-*i*, 4-*iii*

(B) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(C) 1-*ii*, 2-*iii*, 3-*i*, 4-*iv*

(D) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

32. The author of *Sidhanta Shiromani* is :

(A) Bhaskaracharya

(B) Kadamba

(C) Brahamgupta

(D) Baudhayana

33. Name the ruler who got the temples of Lingaraj and Jagannath at Bhubaneshwar and Puri constructed :

(A) Anantvarman Chode Ganga

(B) Narsimah I

(C) Vijyavarman

(D) Narsimah II

31. જોડકા જોડો :

(1)	પ્રબંધ ચિંતામણી	(i)	સિકંદર બીન મુહંમદ મંજુ
(2)	મીરાતે અહમદી	(ii)	મેરુતુંગાચાર્ય
(3)	મીરાતે સીકંદરી	(iii)	કવીરાજ શ્યામલદાસ
(4)	વીર વીનોદ	(iv)	અલી મુહમ્મદખાન

કોડ :

(A) 1-*ii*, 2-*iv*, 3-*i*, 4-*iii*

(B) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(C) 1-*ii*, 2-*iii*, 3-*i*, 4-*iv*

(D) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

32. 'સિદ્ધાંત શિરોમણિ' ના કર્તા .... છે.

(A) ભાસ્કરાચાર્ય

(B) કદંબ

(C) બ્રહ્મગુપ્ત

(D) બૌધાયન

33. નીચેનામાંથી કયા શાસકે ભુવનેશ્વર અને પૂરી ખાતે લીંગરાજ અને જગન્નાથના મંદિર બાંધ્યા હતાં ?

(A) અનંતવર્મન ચોદે ગંગ

(B) નરસિંહ I

(C) વિજયવર્મન

(D) નરસિંહ II

34. The terms 'Kaikkolar' and 'Nattuppadai' are associated with the Chola administration, these stand for :

(A) Soldiers

(B) Goldsmiths

(C) Gardeners

(D) Temple Priests

34. ચોલ વહીવટીતંત્ર સાથે સંબંધિત શબ્દો 'કૈકોલર' અને 'નાટુપડાઈ' નો અર્થ .... થાય છે.

(A) સૈનિક

(B) સોની

(C) માળી

(D) મંદિરનો પુજારી

35. Match the following :

(1)	Eripatti	(*i*)	Tank land
(2)	Nagaram	(*ii*)	General Assembly of Brahmins
(3)	Sabha	(*iii*)	General Assembly of an Urban Centre
(4)	Ur	(*iv*)	General Assembly of the Village

Codes :

(A) 1-*i*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*iv*

(B) 1-*ii*, 2-*i*, 3-*iv*, 4-*iii*

(C) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(D) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

35. જોડકા જોડો :

(1)	એરીપટ્ટી	(*i*)	તળાવ
(2)	નગરમ	(*ii*)	બ્રાહ્મણોની સામાન્ય સભા
(3)	સભા	(*iii*)	શહેરીજનોની સામાન્ય સભા
(4)	ઉર	(*iv*)	ગ્રામજનોની સામાન્ય સભા

કોડ :

(A) 1-*i*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*iv*

(B) 1-*ii*, 2-*i*, 3-*iv*, 4-*iii*

(C) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(D) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

36. Match the following :

(1)	Ahmad Yadgar	(*i*)	Makhgan-i-Afghana
(2)	Niamatullah	(*ii*)	Tarikh-i-Salatin-i-Afghan
(3)	Abdullah	(*iii*)	Riyaz-us-Salatin
(4)	Gulam Hussain Salim	(*iv*)	Tarik-i-Daudi

Codes :

(A) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(B) 1-*iii*, 2-*ii*, 3-*i*, 4-*iv*

(C) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

(D) 1-*ii*, 2-*i*, 3-*iv*, 4-*iii*

37. Name the book *not* authored by Amir Khusrau :

(A) Ashiqa

(B) Miftah-ul-Futuh

(C) Nur Siphar

(D) Insha Mahru

38. '*Gangadasapratapavilasanatkam*' is composed by :

(A) Gangadhara

(B) Jogidas Joshi

(C) Krishnaji

(D) Padmanabha

36. જોડકા જોડો :

(1)	એહમદ યાદગર	(*i*)	મખઝન-ઈ-અફઘાન
(2)	નીયામતઉલ્લા	(*ii*)	તારીખ-ઈ-સલાતીન-ઈ-અફઘાન
(3)	અબ્દુલ્લા	(*iii*)	રીયાઝ-ઉસ-સલાતીન
(4)	ગુલામ હુસેન સલીમ	(*iv*)	તારીખ-ઈ-દાઉદી

કોડ :

(A) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(B) 1-*iii*, 2-*ii*, 3-*i*, 4-*iv*

(C) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

(D) 1-*ii*, 2-*i*, 3-*iv*, 4-*iii*

37. નીચે આપેલ પુસ્તકોમાંથી કયા પુસ્તકનાં લેખક અમીર ખુશરો નથી ?

(A) આશિકા

(B) મિફતાહ–અલ–ફુતુહ

(C) નૂર સિપિહર

(D) ઈન્શા મહરુ

38. 'ગંગદાસપ્રતાપવિલાસનાટકમ્' ના રચયિતા .... છે.

(A) ગંગાધર

(B) જોગીદાસ જોષી

(C) કૃષ્ણજી

(D) પદ્મનાભ

39. Identify the ship-building expert of medieval India :

(A) Maheshwari

(B) Ganga

(C) Anandarayamakhi

(D) Bhoja

40. Identify the village without Zamindari rights :

(A) Bisvi

(B) Milkiyat

(C) Peshkashi

(D) Raiyati

41. .... was given as land grant to Scholars.

(A) Sayurghal

(B) Waqf

(C) Madad-i-Maash

(D) Inam

39. મધ્યકાલીન ભારતમાં વહાણ બાંધવાના નિષ્ણાત .... નામે ઓળખાતાં હતાં.

(A) મહેશ્વરી

(B) ગંગ

(C) આનંદરયામાખી

(D) ભોજ

40. જેમાં જમીનદારી હક નથી હોતા તેવાં ગામનું નામ :

(A) બીસ્વી

(B) મીલ્કીયત

(C) પેશકશી

(D) રૈયતી

41. નીચેનામાંથી .... વિદ્વાનોને અપાતું જમીનનું અનુદાન હતું.

(A) સયુરઘલ

(B) વકફ

(C) મદદ–એ–માશ

(D) ઈનામ

42. 'Sadak-i-Azam' which connected two cities of the present times, was constructed by Afghan ruler Sher Shah Suri. Name the two cities :

(A) Agra and Kolkata

(B) Patna and Agra

(C) Sasaram and Kolkata

(D) Delhi and Kolkata

43. The term 'Barid' in Sultanate times refers to :

(A) State Exchequer Officer

(B) News Reporter

(C) Bodyguard

(D) Agriculture Superintendent

44. 'Khamsa' of Amir Khusrau was painted by :

(A) Dharamdas

(B) Bishandas

(C) Govardhan

(D) Dashratha

42. અફઘાન શાસક શેરશાહ સૂરી દ્વારા બાંધવામાં આવેલ 'સડક–એ–આઝમ' નામે ઓળખાતો સડક માર્ગ હાલનાં કયાં બે શહેરોને જોડતો માર્ગ છે ?

(A) આગ્રા અને કલકત્તા

(B) પટના અને આગ્રા

(C) સાંસારામ અને કલકત્તા

(D) દિલ્હી અને કલકત્તા

43. 'બરીદ' શબ્દનો અર્થ સલ્તનત યુગમાં શો થતો હતો ?

(A) સરકારી નાણાખાતું સંભાળનાર અધિકારી

(B) ખબરપત્રી

(C) અંગરક્ષક

(D) ખેતીવાડી અધીક્ષક

44. અમીર ખુશરો રચિત 'ખમ્સ' માં .... દ્વારા ચિત્રકામ કરવામાં આવ્યું હતું.

(A) ધર્મદાસ

(B) બિશનદાસ

(C) ગોવર્ધન

(D) દશરથ

45. The Bijapur Kingdom was founded by :

(A) Ibrahim Zubayari

(B) Shariyar Shah Bahadhur

(C) Mehmood III

(D) Yusuf Adil Shah

45. બીજાપુર રાજ્યની સ્થાપના .... દ્વારા કરાઈ હતી.

(A) ઈબ્રાહીમ ઝુબાયારી

(B) શારીયાર શાહ બહાદુર

(C) મહેમુદ III

(D) યુસુફ આદિલ શાહ

46. Name the author of the book "*India From Akbar to Aurangzeb*", published in 1923.

(A) Irfan Habib

(B) S.P. Verma

(C) W.H. Moreland

(D) Satish Chandra

46. 1923 માં પ્રકાશિત થયેલ પુસ્તક 'ઈન્ડિયા ફ્રોમ અકબર ટુ ઔરંગઝેબ' ના લેખકનું નામ જણાવો.

(A) ઈરફાન હબીબ

(B) એસ.પી. વર્મા

(C) ડબલ્યુ. એચ. મોરલેન્ડ

(D) સતીશ ચંદ્ર

47. Identify the profession of the following women — Nadira Banu, Sahifa Banu and Ruqaiya Banu during the reigns of Mughal Emperors Akbar and Jahangir.

(A) Painter

(B) Embroiderers

(C) Copiers of Kuran

(D) Tailor

47. મુઘલ બાદશાહ અકબર અને જહાંગીરના શાસનકાળ દરમિયાન નાદિરાબાનુ, સહીફાબાનુ અને રૂકૈયાબાનુના કાર્યક્ષેત્રની માહિતી આપો.

(A) ચિત્રકારી કરનાર

(B) ભરતગૂંથણ કરનાર

(C) કુરાનની નકલ કરનાર

(D) દરજીકામ કરનાર

48. Match the following :

(1) 1564 (*i*) Abolition of Jizya

(2) 1569 (*ii*) Foundation of Fatehpur Sikri

(3) 1571 (*iii*) Birth of son Salim (Emperor Jahangir)

(4) 1575 (*iv*) Battle of Tukaroi

Codes :

(A) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(B) 1-*i*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*iv*

(C) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

(D) 1-*iii*, 2-*iv*, 3-*ii*, 4-*i*

49. Identify the Mughal Mansabdar who was also a physician, port-officer of Surat and Governor of Gujarat :

(A) Muqarrab Khan

(B) Masihuzzaman

(C) Alimuddin Wazir Khan

(D) Nizamuddin Ahmed

48. જોડકા જોડો :

(1) 1564 (*i*) જજીયાની નાબુદી

(2) 1569 (*ii*) ફતેહપુર સીક્રીનો શીલાન્યાસ

(3) 1571 (*iii*) બાદશાહ જહાંગીરના પુત્ર સલીમનો જન્મ

(4) 1575 (*iv*) તુકારોઈની લડાઈ

કોડ :

(A) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(B) 1-*i*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*iv*

(C) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

(D) 1-*iii*, 2-*iv*, 3-*ii*, 4-*i*

49. નીચે આપેલ મોગલ મનસબદારોમાંથી જે હકીમ, સુરત બંદરનો અધિકારી અને ગુજરાતનો સુબો પણ હતો તેનું નામ જણાવો.

(A) મુકકરબ ખાન

(B) મસિઉજજમાન

(C) અલિમુદ્દીન વજીર ખાન

(D) નિઝામુદ્દીન અહેમદ

50. Name the two famous astrologers who were at the court of Mughal Emperor Akbar :

(A) Jotik Rai Nilkantha and Krishna Daivajna

(B) Govardhan and Shyamdhan

(C) Govardhan and Jotik Rai Nilkantha

(D) Shyamdhan and Krishna Daivajna

51. Match the following :

(1) Tazkira-i-Pir Hassu Taili — (*i*) Bhimsen

(2) Nuskha-i-Dilkusha — (*ii*) Surat Singh

(3) Tazkira-i-Humayun wa Akbar — (*iii*) Bayazid Bayat

(4) Zakhira tul Khawamin — (*iv*) Farid Bhakkari

Codes :

(A) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

(B) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(C) 1-*iii*, 2-*ii*, 3-*iv*, 4-*i*

(D) 1-*ii*, 2-*i*, 3-*iii*, 4-*iv*

50. નીચેનામાંથી કયા જાણીતા જ્યોતિષીઓ મુઘલ બાદશાહ અકબરનાં દરબારનો ભાગ હતાં ?

(A) જ્યોતિક રાય નીલકંઠ અને કૃષ્ણ દૈવજ્ઞ

(B) ગોવર્ધન અને શ્યામધન

(C) ગોવર્ધન અને જ્યોતિક રાય નીલકંઠ

(D) શ્યામધન અને કૃષ્ણ દૈવજ્ઞ

51. જોડકાં જોડો :

(1) તજકીરા-એ-પીર હસ્સુ તૈલી — (*i*) ભીમસેન

(2) નુસ્ખા-એ-દીલખુશ — (*ii*) સુરત સીંઘ

(3) તજકીરા-એ-હુમાયું વા અકબર — (*iii*) બયાજીદ બયાત

(4) ઝખીરા તુલ ખ્વામીન — (*iv*) ફરીદ ભાકકરી

કોડ :

(A) 1-*iv*, 2-*iii*, 3-*ii*, 4-*i*

(B) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(C) 1-*iii*, 2-*ii*, 3-*iv*, 4-*i*

(D) 1-*ii*, 2-*i*, 3-*iii*, 4-*iv*

52. English factories located along the Western Coast were :

(1) Baroda

(2) Broach

(3) Bassein

(4) Ahmedabad

(5) Salsette

Select the *right* choice :

(A) 2, 3 and 5

(B) 1, 4 and 5

(C) 2, 3 and 4

(D) 2, 4 and 3

52. નીચેનામાંથી કયા સ્થળોએ પશ્ચિમી દરિયા કિનારા પર અંગ્રેજોની કોઠીઓ આવેલી હતી ?

(1) વડોદરા

(2) ભરૂચ

(3) વસાઈ

(4) અમદાવાદ

(5) સાલસેટ

સાચો ઉત્તર પસંદ કરો :

(A) 2, 3 અને 5

(B) 1, 4 અને 5

(C) 2, 3 અને 4

(D) 2, 4 અને 3

53. The merchant family of .... was a prominent supplier to the British at Surat in the 17th century.

(A) Tapidas

(B) Kasi Viranna

(C) Rama Komati

(D) Mir Muhammad Taqi

53. 17 મી સદીમાં અંગ્રેજોને સુરતમાં માલસામાનનો પુરવઠો પૂરો પાડનાર જાણીતું વેપારી કુટુંબ .... હતું.

(A) તાપીદાસ

(B) કાશી વીરન્ના

(C) રામા કોમટી

(D) મીર મોહંમદ તાકી

54. Who was Chief Justice of the Supreme Court of Calcutta in 1774 ?

(A) Sir Elijah Impey

(B) Sir John Biggs

(C) George Wilcox

(D) Fox Croft

54. 1774 માં કલકત્તાની સુપ્રિમ કોર્ટના મુખ્ય ન્યાયાધીશ કોણ હતા ?

(A) સર એલિઝા ઈમ્પી

(B) સર જોન બિગ્ગસ

(C) જયોર્જ વિલકોકસ

(D) ફોકસ ક્રોફ્ટ

55. The law that is based on the Smriti literature is called as :

(A) Divine law

(B) Human law

(C) Customary law

(D) Statutory law

55. સ્મૃતિ સાહિત્ય ઉપર આધારિત કાનૂનને શું કહે છે ?

(A) દૈવી કાનૂન

(B) માનવીય કાનૂન

(C) રૂઢિપરક કાનૂન

(D) વૈધિક કાનૂન

56. 'Ring Fence Policy' was associated with :

(A) Warren Hastings

(B) Lord William Bentinck

(C) Lord Dalhousie

(D) Lord Ripon

56. રિંગ ફેન્સની નીતિ કોની સાથે સંકળાયેલી હતી ?

(A) વોરન હેસ્ટિંગ્સ

(B) લોર્ડ વિલિયમ બેન્ટિંક

(C) લોર્ડ ડેલહાઉસી

(D) લોર્ડ રીપન

57. Who called Tipu Sultan of Mysore the "innovator of the world's first war rocket" ?

(A) Dr. A.P.J. Abdul Kalam

(B) Dr. Vikram Sarabhai

(C) Dr. Homi Bhabha

(D) Dr. Meghnad Saha

58. Thomas Babington Macaulay started his career as a :

(A) Historian

(B) Legal Professional

(C) Economist

(D) Educationalist

59. Which Indian nationalist was the first to be elected in the British Parliament ?

(A) Jamshetji Jejeebhoy

(B) Dadabhai Naoroji

(C) Shapoorji Saklatwala

(D) Pherozeshah Mehta

57. કોણે મૈસૂરના ટીપુ સુલ્તાનને ''વિશ્વના પ્રથમ યુદ્ધ રોકેટનો સંશોધક'' કહ્યો હતો ?

(A) ડો. એ.પી.જે. અબ્દુલ કલામ

(B) ડો. વિક્રમ સારાભાઈ

(C) ડો. હોમી ભાભા

(D) ડો. મેઘનાદ શાહા

58. થોમસ બેબિંગ્ટન મેકોલેએ પોતાની કારકિર્દી કઈ રીતે શરૂ કરી હતી ?

(A) ઇતિહાસકાર તરીકે

(B) કાયદાના વ્યાવસાયિક તરીકે

(C) અર્થશાસ્ત્રી તરીકે

(D) શિક્ષણશાસ્ત્રી તરીકે

59. કયો ભારતીય રાષ્ટ્રવાદી સૌ પ્રથમ બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટમાં ચૂંટાયો હતો ?

(A) જમશેદજી જીજીભાઈ

(B) દાદાભાઈ નવરોજી

(C) શાપૂરજી સકલાતવાલા

(D) ફિરોજશાહ મહેતા

60. Which tribal leader was regarded as an incarnation of God ?

(A) Rupa Naik

(B) Joria Bhagat

(C) Kanhu Santa

(D) Birsa Munda

60. કયા આદિવાસી નેતાને ઈશ્વરનો અવતાર માનવામાં આવતો હતો ?

(A) રૂપા નાયક

(B) જોરિયા ભગત

(C) કાન્હુ સાંતા

(D) બિરસા મુંડા

61. Where did the Licence Tax agitation against the English start in 1878 ?

(A) Surat

(B) Bardoli

(C) Ahmedabad

(D) Kheda

61. ૧૮૭૮ ની અંગ્રેજો સામેની પરવાના વેરો (લાયસન્સ ટેકસ) સામેની લડત કયાં ઉપાડવામાં આવી હતી ?

(A) સૂરત

(B) બારડોલી

(C) અમદાવાદ

(D) ખેડા

62. In which of the following towns was the first cement factory established in Gujarat ?

(A) Ahmedabad

(B) Vapi

(C) Porbandar

(D) Jamnagar

62. નીચેનામાંથી ગુજરાતનાં કયા સ્થળે સૌ પ્રથમ સિમેન્ટનું કારખાનું નાખવામાં આવ્યું હતું ?

(A) અમદાવાદ

(B) વાપી

(C) પોરબંદર

(D) જામનગર

63. Name the author of the book 'Civil Rebellion in the Indian Mutinies' :

(A) V.D. Savarkar

(B) S.N. Sen

(C) P.C. Joshi

(D) S.B. Chaudhari

63. 'સિવિલ રેબેલિયન ઈન ધ ઇન્ડિયન મ્યુટનીઝ' ના કર્તા કોણ છે ?

(A) વી.ડી. સાવરકર

(B) એસ.એન. સેન

(C) પી.સી. જોશી

(D) એસ.બી. ચૌધરી

64. Queen Victoria assumed the title of "The Empress of India" in the year :

(A) 1860

(B) 1865

(C) 1877

(D) 1880

64. રાણી વિક્ટોરિયાએ .... વર્ષમાં 'ભારતની સામ્રાજ્ઞી' નું બિરૂદ ધારણ કર્યું હતું.

(A) 1860

(B) 1865

(C) 1877

(D) 1880

65. "A body like the Congress which represents not the mass of the population, but a single and every limited class, could not honestly be called national." Who wrote this is in an article ?

(A) Aurobindo Ghosh

(B) Bipin Chandra Pal

(C) Lala Lajpat Rai

(D) Bal Gangadhar Tilak

65. ''કોંગ્રેસ જેવી સંસ્થા જે વસ્તીના મોટા ભાગનું નહિ, પરંતુ એકમાત્ર મર્યાદિત વર્ગનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે, તેને પ્રમાણિકપણે રાષ્ટ્રીય કહી શકાય નહિ.'' આવું કોણે એક લેખમાં લખ્યું હતું ?

(A) અરવિંદ ઘોષ

(B) બિપિનચંદ્ર પાલ

(C) લાલા લજપત રાય

(D) બાલ ગંગાધર ટિળક

66. Which of the following Acts introduced the dyarchy system in the provinces of India ?

(A) 1909

(B) 1919

(C) 1935

(D) 1947

66. નીચેનામાંથી કયા અધિનિયમ અન્વયે ભારતના પ્રાંતોમાં દ્વિ–અમલી શાસનવ્યવસ્થા દાખલ કરવામાં આવી ?

(A) 1909

(B) 1919

(C) 1935

(D) 1947

67. Who was the Lieutenant-Governor of the Punjab in 1919 ?

(A) General Dyer

(B) Michael O'Dwyer

(C) John Sargeant

(D) Montagu-Chelmsford

67. 1919 માં પંજાબના લેફ્ટનંટ ગવર્નર કોણ હતા ?

(A) જનરલ ડાયર

(B) માઈકલ ઓ'ડવાયર

(C) જોન સાર્જેન્ટ

(D) મોન્ટેગ્યુ–ચેમ્સફર્ડ

68. A book entitled "Champaran and Gandhi : Planters, Peasants, and Gandhian Politics" is written by :

(A) Jacques Pouchepadass

(B) Judith Brown

(C) Dinanath Gopal Tendulkar

(D) Priyadarshi Dutta

68. 'ચંપારણ અને ગાંધી : પ્લાન્ટર્સ, પેઝન્ટ્સ એન્ડ ગાંધીઅન પોલિટિકસ' આ પુસ્તકના લેખક કોણ ?

(A) જાક પૂશેપાદાસ

(B) જૂડિથ બ્રાઉન

(C) દિનાનાથ ગોપાલ તેંડુલકર

(D) પ્રિયદર્શી દત્તા

69. Who was the founder of the Calico Museum of Textiles in Ahmedabad ?

(A) Gautam Sarabhai

(B) Mrunalini Sarabhai

(C) Ansuyaben Sarabhai

(D) Vikram Sarabhai

70. The Bank of Baroda was established by Sir Sayajirao Gaekwad III in the year :

(A) 1905

(B) 1906

(C) 1907

(D) 1908

71. Who presided over the Surat Session of the Indian National Congress ?

(A) Rashbehari Ghosh

(B) Dadabhai Naoroji

(C) Lalmohan Ghosh

(D) G.K. Gokhale

69. અમદાવાદના કેલિકો મ્યુઝિયમ ઓફ ટેક્સ્ટાઈલના સ્થાપક કોણ હતા ?

(A) ગૌતમ સારાભાઈ

(B) મૃણાલિની સારાભાઈ

(C) અનસૂયાબેન સારાભાઈ

(D) વિક્રમ સારાભાઈ

70. સર સયાજીરાવ ગાયકવાડ–૩ જાએ ધ બેંક ઓફ બરોડાની સ્થાપના કયા વર્ષમાં કરી હતી ?

(A) 1905

(B) 1906

(C) 1907

(D) 1908

71. સૂરત કોંગ્રેસના પ્રમુખ કોણ હતા ?

(A) રાસબિહારી ઘોષ

(B) દાદાભાઈ નવરોજી

(C) લાલમોહન ઘોષ

(D) જી. કે. ગોખલે

72. The Kuka movement finally turned into the movement for :

(A) the establishment of Hindu-Sikh unity

(B) the reformation of the Sikh religion

(C) the ouster of the British from Punjab

(D) saving the tenants from exploitation by landlords

73. Who among the following was *not* part of the 'Arzi Hakumat' movement ?

(A) Shamaldas Gandhi

(B) Amrutlal Sheth

(C) Ratubhai Adani

(D) Nilam Buch

74. Who has remarked that "Raja Ram Mohan Roy was the only person in his time, in the whole world of man, to realise completely the significance of the Modern Age" ?

(A) Ishwar Chandra Vidyasagar

(B) Devendranath Tagore

(C) Henry Vivian Derozio

(D) Rabindranath Tagore

72. કુકા આંદોલન અંતે કઈ ચળવળમાં પરિવર્તિત થઈ ગયું ?

(A) હિંદુ–શીખ એકતાની સ્થાપનાની

(B) શીખ ધર્મમાં સુધારણાની

(C) પંજાબમાંથી બ્રિટિશરોની હકાલપટ્ટીની

(D) જમીનદારોના શોષણમાંથી ગણોતિયાઓને મુક્તિની

73. નીચેનામાંથી કયા નેતા 'આરઝી હકુમત' ની ચળવળ સાથે સંકળાયેલા ન હતા ?

(A) શામળદાસ ગાંધી

(B) અમૃતલાલ શેઠ

(C) રતુભાઈ અદાણી

(D) નીલમ બુચ

74. 'આધુનિક યુગનું મહત્વ સંપૂર્ણ રીતે સમજનાર વ્યક્તિ એમના સમયમાં અને સમગ્ર વિશ્વમાં રાજા રામમોહન રાય એક માત્ર હતા' – આવું કોણે કહ્યું હતું ?

(A) ઈશ્વરચંદ્ર વિદ્યાસાગર

(B) દેવેન્દ્રનાથ ટાગોર

(C) હેનરી વિવિઅન ડેરોઝિઓ

(D) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર

75. Match List I with List II and choose the *correct* answer from the codes given below the list :

	List I Persons		List II Organizations
(*a*)	Devendranath Tagore	(*i*)	Manav Dharma Sabha
(*b*)	Jyotiba Phule	(*ii*)	Satyashodhak Samaj
(*c*)	Durgaram Mehta	(*iii*)	Tattvabodhini Sabha
(*d*)	Shivnarayan Agnihotri	(*iv*)	Dev Samaj

Codes :

(A) *a-iii, b-ii, c-i, d-iv*

(B) *a-iii, b-i, c-ii, d-iv*

(C) *a-ii, b-iv, c-i, d-iii*

(D) *a-i, b-iii, c-iv, d-ii*

76. From which country was the word "Home Rule" borrowed to start a similar movement in India ?

(A) Canada

(B) France

(C) USA

(D) Ireland

75. નીચે આપેલ સાંકેતિક પ્રતીકોમાંથી સાચો જવાબ પસંદ કરી યાદી I ને યાદી II સાથે જોડો :

	યાદી I વ્યક્તિઓ		યાદી II સંસ્થાઓ
(*a*)	દેવેન્દ્રનાથ ટાગોર	(*i*)	માનવધર્મ સભા
(*b*)	જયોતિબા ફુલે	(*ii*)	સત્યશોધક સમાજ
(*c*)	દુર્ગારામ મહેતા	(*iii*)	તત્વબોધિની સભા
(*d*)	શિવનારાયણ અગ્નિહોત્રી	(*iv*)	દેવ સમાજ

સાંકેતિક પ્રતીકો :

(A) *a-iii, b-ii, c-i, d-iv*

(B) *a-iii, b-i, c-ii, d-iv*

(C) *a-ii, b-iv, c-i, d-iii*

(D) *a-i, b-iii, c-iv, d-ii*

76. ભારતમાં એવા જ પ્રકારનું આંદોલન શરૂ કરવા માટે ''હોમ રૂલ'' શબ્દ કયા દેશમાંથી લેવામાં આવ્યો હતો ?

(A) કેનેડા

(B) ફ્રાન્સ

(C) યુ.એસ.એ.

(D) આયરલેન્ડ

77. Who among the following was *not* a Dewan of the princely state of Baroda ?

(A) Dadabhai Naoroji

(B) Sir T. Madhava Rao

(C) T. Krishnamachari

(D) Sumant Mehta

78. 'Dickie' was the nickname given to :

(A) Lord Wavell

(B) Lord Mountbatten

(C) Lord Curzon

(D) Lord Ripon

79. The first printing press in India was set-up by the ....

(A) Portuguese

(B) Dutch

(C) French

(D) English

77. નીચેનામાંથી કોણ દેશી રાજ્ય વડોદરાના દિવાન ન હતા ?

(A) દાદાભાઈ નવરોજી

(B) સર ટી. માધવરાવ

(C) ટી. કૃષ્ણામાચારી

(D) સુમંત મહેતા

78. 'ડિકી' એ કોનું હુલામણું નામ હતું ?

(A) લોર્ડ વોવેલ

(B) લોર્ડ માઉન્ટબેટન

(C) લોર્ડ કર્ઝન

(D) લોર્ડ રિપન

79. ભારતમાં પ્રથમ છાપખાનું કોણે દાખલ કર્યું હતું ?

(A) પોર્ચ્યુગીઝોએ

(B) ડચોએ

(C) ફ્રેન્ચોએ

(D) અંગ્રેજોએ

80. Ramsingh Mallam, a navigator of the Indian Ocean, who travelled as far as England was from :

(A) Kachchh

(B) Saurashtra

(C) Malabar

(D) Pulicat

81. What is meant by 'research design' ?

(A) Writing an abstract before appearing for an interview.

(B) Identifying the method of data collection.

(C) Identifying the possible avenues of funding.

(D) Identifying as clearly as possible the area and relevance of the research to be undertaken

82. Name the author of *'City of God'* :

(A) Livy

(B) St. Augustine

(C) Thucydides

(D) Carle

80. ઈંગ્લંડ સુધી મુસાફરી કરનાર, હિંદ મહાસાગરના નૌવિત્તિક રામસિંહ માલમ ક્યાંના વતની હતા ?

(A) કચ્છ

(B) સૌરાષ્ટ્ર

(C) મલબાર

(D) પુલિકટ

81. 'સંશોધન માળખું' એટલે શું ?

(A) રૂબરૂ મુલાકાત પૂર્વે તૈયાર કરવામાં આવતો સંક્ષેપ

(B) સામગ્રીનું એકત્રીકરણ કરવાની પદ્ધતિ નિશ્ચિત કરવી

(C) અનુદાન માટેનાં સંભવિત સાધનોની તપાસ

(D) સંશોધન માટે શક્ય એટલી ચોકસાઈથી એનું ક્ષેત્ર અને ઉપયોગિતા નિશ્ચિત કરવાં

82. 'સિટી ઓફ ગોડ' ના લેખકનું નામ આપો.

(A) લિવી

(B) સંત ઓગસ્ટાઈન

(C) થ્યુસિડાઈડિસ

(D) કાર્લે

83. Positive and negative internal criticism are part of ....

(A) Heuristics

(B) Hermeneutics

(C) Literary criticism

(D) Phenomenology

84. According to Herodotus, what were "logographies" ?

(A) Mythology

(B) Fables with a moral

(C) Travel Narratives

(D) Earliest forms of historical writing

85. What is the 'Nuremberg Code' in research ?

(A) The code of conduct established in the city of Nuremberg after the Reformation.

(B) The instructions given to Nazis in charge of concentration camps where Jews were imprisoned.

(C) The code governing the trials of Nazi war criminals held at Nuremberg after World War II.

(D) A set of ten parameters for experimental research that involves humans, based on the findings of the Nuremberg trials.

83. અંતર્પરીક્ષણ (શ્રદ્ધેયતા) માં સકારાત્મક અને નકારાત્મક તપાસ શાનો ભાગ છે ?

(A) શોધખોળ

(B) અર્થઘટન

(C) સાહિત્ય વિવેચન

(D) પ્રતિભાસમીમાંસા

84. હેરોડોટસના અનુસાર 'લોગોગ્રાફીસ' નો અર્થ શું થાય છે ?

(A) દંતકથા

(B) ઉપદેશકથા

(C) પ્રવાસ વિવરણ

(D) ઇતિહાસલેખનનું પ્રારંભિક સ્વરૂપ

85. 'ન્યૂરેમ્બર્ગ કોડ' – સંશોધન સંદર્ભે એનો શો અર્થ છે ?

(A) ધર્મસુધારણા પછી ન્યૂરેમ્બર્ગ શહેરમાં નિશ્ચિત કરાયેલી આચારસંહિતા

(B) યહૂદી પ્રજાને જ્યાં ગોંધી રાખવામાં આવી હતી ત્યાં નાત્સી અમલદારોને આપવામાં આવેલી સૂચનાઓ

(C) દ્વિતીય વિશ્વયુદ્ધ બાદ ન્યૂરેમ્બર્ગ શહેરમાં નાત્સી યુદ્ધકેદીઓ ઉપર ચલાવાયેલા ખટલામાં નિશ્ચિત કરાયેલી સંહિતા

(D) ન્યૂરેમ્બર્ગ ખટલાના આધારે મનુષ્ય ઉપર કરવાના પ્રયોગાત્મક સંશોધનો માટે ઘડવામાં આવેલા દસ માપદંડોની આચારસંહિતા

86. The book "De re metallica" written by Agricola in the 16th century gives a systematic account of ....

(A) Methods of painting

(B) Styles of architecture

(C) The printing press and its impact

(D) Mining and metallurgical practices

87. "Plagiarism" is defined as :

(A) Copying from a single source

(B) Copying from a source without giving credit

(C) Using internet/online sources without citing

(D) Translating from one language to another

86. 16 મી સદીમાં એગ્રીકોલા દ્વારા લખાયેલું પુસ્તક 'દે રે મેટાલિકા' માં .... વિશે વિગતવાર વિવરણ જોવા મળે છે.

(A) ચિત્રકામની પદ્ધતિઓ

(B) સ્થાપત્યના પ્રકારો

(C) છાપખાનું અને તેની અસરો

(D) ખાણ અને ધાતુવિદ્યાને લગતું કૌશલ્ય

87. ''કૃતિચૌર્ય'' (ઉઠાંતરી) ને આ રીતે વ્યાખ્યાયિત કરવામાં આવે છે –

(A) માત્ર એક જ સ્રોતમાંથી ઉતારો કરવો

(B) સંદર્ભ ટાક્યા વગર સ્રોતમાંથી ઉતારો કરવો

(C) ઈન્ટરનેટ/ઓનલાઈન સ્રોતનો ઉપયોગ કરવો

(D) એક ભાષામાંથી બીજી ભાષામાં અનુવાદ કરવો

88. One of the earliest philosophers to put forward the cyclical theory of the rise and decline of civilization was :

(A) Ibn Khaldun

(B) Edward Gibbon

(C) Nietzsche

(D) Arnold Toynbee

89. Which thinker's writings have influenced the subaltern school of history writing ?

(A) Rosa Luxemburg

(B) Antonio Gramsci

(C) Louis Althusser

(D) Anthony Giddens

90. The idea of linear development in history writing became more important after the :

(A) Enlightenment

(B) Renaissance

(C) Reformation

(D) Industrial Revolution

88. સંસ્કૃતિઓના ઉદય અને પતન વિશે ચક્રીય ખ્યાલ રજૂ કરનાર સૌ પ્રથમ દાર્શનિકોમાંથી એક કોણ ?

(A) ઇબ્ન ખલ્દૂન

(B) એડવર્ડ ગિબન

(C) નીત્સે

(D) આર્નલ્ડ ટોઈન્બી

89. 'ઉપાશ્રિત (સબલ્ટર્ન) અભ્યાસો' એ ઇતિહાસલેખન ઉપર કયા ચિંતકના લખાણોની અસર છે ?

(A) રોઝા લક્સમબર્ગ

(B) આન્તોનીઓ ગ્રામ્શી

(C) લૂઈ આલ્થ્યૂસેર

(D) એન્થની ગિડન્સ

90. ઇતિહાસલેખનમાં રેખીય પ્રગતિનો ખ્યાલ કયા સમયથી વધારે મહત્વપૂર્ણ બન્યો ?

(A) પ્રબુદ્ધયુગ

(B) પુનર્જાગરણ

(C) ધર્મસુધારણા

(D) ઔદ્યોગિક ક્રાંતિ

91. Who among the following said "All history is the history of Great Men" ?

(A) Edward Gibbon

(B) Thomas Carlyle

(C) Benedetto Croce

(D) Herbert Spenser

91. 'ઇતિહાસ એટલે મહાપુરુષોનો ઇતિહાસ' એવું કોણે કહેલું ?

(A) એડવર્ડ ગિબને

(B) ટોમસ કાર્લાઈલ

(C) બેનેદેત્તો ક્રોચે

(D) હર્બર્ટ સ્પેન્સર

92. Who said that history should be written to demonstrate "how it actually was" ?

(A) Von Ranke

(B) Carlyle

(C) Dilthey

(D) Hegel

92. ઇતિહાસ 'જેવો બન્યો હોય તેવો જ' વર્ણવવો–એવું કોણે કહ્યું ?

(A) વોન રાંકે

(B) કાર્લાઈલ

(C) ડિલ્ટાઈ

(D) હેગલ

93. Which among the following is *not* regarded as a school of Indian historiography ?

(A) Annales

(B) Nationalist

(C) Imperialist

(D) Marxist

93. ભારતીય ઇતિહાસલેખનની નીચેનામાંથી કઈ શાખા નથી ?

(A) આનાલ

(B) રાષ્ટ્રવાદી

(C) સામ્રાજ્યવાદી

(D) માર્કસવાદી

94. Match List I (Authors) with List II (Books) and choose the *correct* answer from the codes given below the list :

	List I		List II
(1)	Rajan Gurukkal	(*i*)	South India under the Cholas
(2)	Kesavan Veluthat	(*ii*)	The Tamils One Thousand Years Ago
(3)	Y. Subbaryulu	(*iii*)	Social Formations of Early South India
(4)	V. Kanakasabhai	(*iv*)	The Political Structure of Early Medieval South India

Codes :

(A) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(B) 1-*ii*, 2-*iii*, 3-*iv*, 4-*i*

(C) 1-*iii*, 2-*iv*, 3-*i*, 4-*ii*

(D) 1-*iii*, 2-*ii*, 3-*iv*, 4-*i*

95. Identify the style of referencing used in the citation below :

"Sharma, R S. *Urban Decay in India c. 300—c. 1000. Delhi : Motilal Banarsidass 1987*"

(A) The Chicago Style

(B) The APA Style

(C) The MLA Style

(D) A style specific to the publisher

94. I (લેખક) ને II (કૃતિ) સાથે જોડો :

	I		II
(1)	રાજન ગુરુકકલ	(*i*)	સાઉથ ઇન્ડિયા અન્ડર ધ ચોલઝ
(2)	કેસવન વેલુતાત	(*ii*)	ધ તમિળઝ વન થાઉઝન્ડ યર્સ અગો
(3)	વાય. સુંબ્બરાયલુ	(*iii*)	સોશિયલ ફોર્મેશન્ઝ ઓફ અર્લી સાઉથ ઇન્ડિયા
(4)	વી. કણકસભય	(*iv*)	ધ પોલિટિકલ સ્ટ્રકચર ઓફ અર્લી મીડિઈવલ સાઉથ ઈન્ડિયા

સાંકેતિક પ્રતીક :

(A) 1-*i*, 2-*ii*, 3-*iii*, 4-*iv*

(B) 1-*ii*, 2-*iii*, 3-*iv*, 4-*i*

(C) 1-*iii*, 2-*iv*, 3-*i*, 4-*ii*

(D) 1-*iii*, 2-*ii*, 3-*iv*, 4-*i*

95. 'શર્મા, આર.એસ. અર્બન ડિકે ઈન ઇન્ડિયા–સર્કા ૩૦૦–સર્કા ૧૦૦૦. દિલ્લી : મોતીલાલ બનારસીદાસ. ૧૯૮૭.' –આમાં કઈ સંદર્ભપદ્ધતિનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે ?

(A) શિકાગો શૈલી

(B) એપીએ શૈલી

(C) એમએલએ શૈલી

(D) પ્રકાશકની પોતાની શૈલી

96. "Historiography" means :

(A) Emphasising that history is a science

(B) The methodology of history

(C) The history of history writing

(D) Emphasising that history is an art

97. The process of "de-industrialisation" was first studied by .... and ....

(A) Morris D. Morris and Dhananjay Gadgil

(B) Daniel and Alice Thorner and J. Krishnamurty

(C) A.K. Bagchi and R.S. Rungta

(D) B.B. Kling and B.B. Misra

98. Name the author of the book '*On Doing Local History*' :

(A) Joe Gould

(B) Carol Kammen

(C) Alessandro Fortelli

(D) Donald Ritchie

96. 'હિસ્ટોરિઓગ્રાફી' નો શો અર્થ છે ?

(A) ઇતિહાસ વિજ્ઞાન છે એવું પ્રતિપાદન

(B) ઇતિહાસની પદ્ધતિ

(C) ઇતિહાસલેખનનો ઇતિહાસ

(D) ઇતિહાસ કળા છે એવું પ્રતિપાદન

97. .... અને .... દ્વારા વિઔદ્યોગિકીકરણની પ્રક્રિયાનો પ્રથમવાર અભ્યાસ કરાયો હતો.

(A) મોરિસ ડી. મોરિસ અને ધનંજય ગાડગીલ

(B) ડેનિયલ અને એલીસ થોર્નર અને જે. કૃષ્ણમૂર્તિ

(C) એ.કે. બાગચી અને આર.એસ. રુંગટા

(D) બી.બી. કલીંગ અને બી.બી. મિશ્રા

98. 'ઓન ડુઈંગ લોકલ હિસ્ટ્રી' – આ પુસ્તકના લેખક કોણ ?

(A) જો ગોલ્ડ

(B) કેરોલ કામન

(C) આલેસાન્દ્રો ફોર્તેલી

(D) ડોનલ્ડ રિચી

99. What is citation ?

(A) Reference providing all bibliographic references including publishing details about a source.

(B) All e-references from the public domain.

(C) Any text published hundred years before.

(D) Any text published fifty years before.

100. Identify the book *not* written by Ramchandra Guha :

(A) Makers of Modern Asia

(B) How Much Should a Person Consume ? Thinking Through the Environment

(C) Patriots and Partisans

(D) Resurrection

99. સંદર્ભ શું છે ?

(A) સ્રોતના પ્રકાશનવર્ષ, સ્થળ, ઈ. ને લગતી સંપૂર્ણ માહિતી

(B) સર્વસુલભ ઈ–સંદર્ભો

(C) સો કે તેથી વધુ વર્ષ પહેલાં પ્રકાશિત કૃતિ

(D) પચાસ કે તેથી વધુ વર્ષ પહેલાં પ્રકાશિત કૃતિ

100. નીચેનામાંથી કયું પુસ્તક રામચંદ્ર ગુહાએ નથી લખ્યું ?

(A) 'મેકર્સ ઓફ મોડર્ન એશિયા'

(B) 'હાઉ મચ શુડ અ પરસન કન્સ્યુમ ? થિંકિંગ થ્રુ ધ એન્વાયરનમેંટ'

(C) 'પેટ્રીઅટ્સ એન્ડ પાર્ટિઝન્સ'

(D) 'રીઝરેકશન'

SEAL

ROUGH WORK