



Booklet No.

2911

Signature of Invigilators

Roll No.

--	--	--	--	--

(In figures as in Admit Card)

1. ....

**PAPER I**

2. ....

Roll No. ....

(In words)

**D/03**

ICR Answer Sheet No.

--	--	--	--	--

Time Allowed : 75 Minutes]

[Maximum Marks : 100

**Instructions for the Candidates**

1. Write your Roll Number in the space provided on the top of this page. Write your ICR Answer Sheet No. in the space provided for Answer Sheet No. on the top of this page.
2. This paper consists of *fifty (50)* multiple choice type questions. *All* questions are compulsory.
3. Each item has upto four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). The answer should be a capital letter for the selected option. The answer letter should entirely be contained within the corresponding square.

Correct method  Wrong Method  or 

4. Your responses to the items for this paper are to be indicated on the Answer Sheet under paper I only.
5. Read instructions given inside carefully.
6. One sheet is attached at the end of the booklet for rough work.
7. You should return the test booklet to the invigilator at the end of paper and should not carry any paper with you outside the examination hall.

**પરીક્ષાર્થીઓ માટેની સૂચનાઓ :**

૧. આ પાનાની ટોચમાં દર્શાવેલી જગ્યામાં તમારો રોલ નંબર લખો. ઉપર દર્શાવેલ Answer Sheet No. ની જગ્યામાં તમારો ICR Sheet No. લખો.
૨. આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પચાસ (50) બહુવિકલ્પીય ઉત્તરો ધરાવતા પ્રશ્નો આપેલા છે. બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
૩. પ્રત્યેક પ્રશ્ન વધુમાં વધુ ચાર બહુવૈકલ્પિક ઉત્તરો ધરાવે છે. જે (A), (B), (C) અને (D) વડે દર્શાવવામાં આવ્યા છે. પ્રશ્નનો ઉત્તર કેપીટલ સંજ્ઞા વડે આપવાનો રહેશે. ઉત્તરની સંજ્ઞા આપેલ પાનામાં બરાબર સમાઈ જાય તે રીતે લખવાની રહેશે.

ખરી રીત :  ખોટી રીત :  , 

૪. આ પ્રશ્નપત્રના જવાબ આપેલ Answer Sheetનું Paper I વિભાગની નીચે આપેલ પાનાઓમાં આપવાના રહેશે.
૫. અંદર આપેલ સૂચનાઓ કાળજીપૂર્વક વાંચો.
૬. આ બુક્લેટની પાછળ આપેલું પાનું રફ કામ માટે છે.
૭. પરીક્ષા સમય પૂરો થઈ ગયા પછી આ બુક્લેટ જે તે નીરીક્ષકને સોંપી દેવી. કોઈપણ પેપર પરીક્ષા રૂમની બહાર લઈ જવું નહીં.

SEAL



**PAPER—I**

**Note** :— This paper contains *fifty (50)* multiple-choice questions, each carrying two (2) marks. Attempt *all* the questions.

**નોંધ** :— આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ ૫૦ બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નો છે. દરેકના બે ગુણ છે. બધા જ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

1-5. The table below shows the number of students admitted to different colleges I, II, III, IV and V in a particular session in various disciplines. Refer to the table below to answer the questions 1-5 that follow :

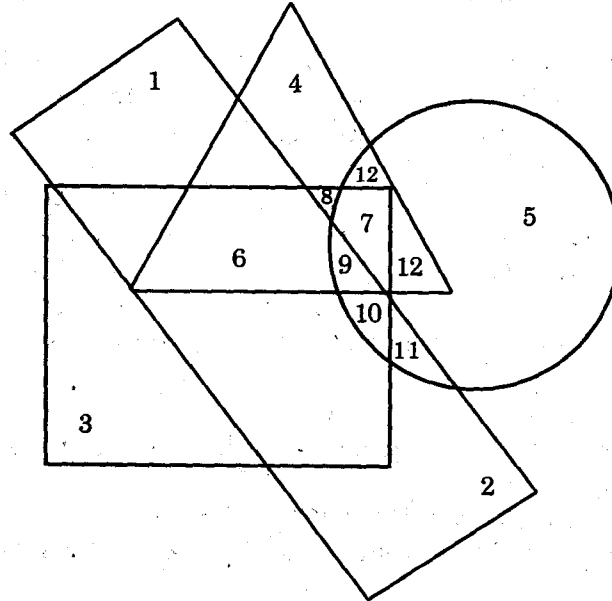
Discipline Capacity Colleges	MBA	B.Tech	B.Sc.	B.Com.	B.A.
	200	200	400	300	500
I	185	200	312	281	486
II	190	183	348	215	414
III	198	191	364	291	484
IV	170	178	290	199	429
V	167	199	377	276	412

1. How many seats in all disciplines taken together are vacant in colleges II and III ?  
(A) 278 (B) 322 (C) 612 (D) None of these
2. What is the approximate difference between the percentage of students admitted to a discipline in respective colleges showing the lowest admission to B.Sc. and the highest admission in B.A. ?  
(A) 19% (B) 25% (C) 34% (D) 29%
3. Which of the following colleges has the highest number of vacant seats in Commerce and Arts discipline ?  
(A) II (B) III (C) IV (D) V
4. What is the difference in the percentage of students admitted in M.B.A. of Colleges II and IV ?  
(A) 10% (B) 12% (C) 15% (D) 20%
5. What is the total percentage of seats vacant in college III against its total capacity ?  
(A) 6.86% (B) 5.36% (C) 3.92% (D) 4.37%

1-5. I, II, III, IV અને V એમ જુદી જુદી કોલેજોમાં એક વિશિષ્ટ સત્રમાં જુદા જુદા વિષયોમાં વિદ્યાર્થીઓને અપાયેલા પ્રવેશની સંખ્યા દર્શાવતો નીચે કોઈ આપવામાં આવેલ છે. પ્રશ્ન ક્રમાંક 1 થી 5 ના ઉત્તરો આપવા માટે આ કોષ્ટકનો ઉપયોગ કરો :

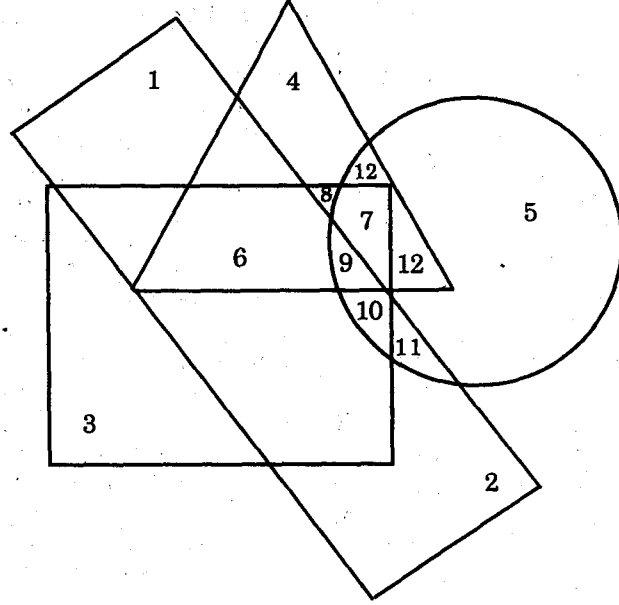
Discipline Capacity Colleges	MBA	B.Tech	B.Sc.	B.Com.	B.A.
	200	200	400	300	500
I	185	200	312	281	486
II	190	183	348	215	414
III	198	191	364	291	484
IV	170	178	290	199	429
V	167	199	377	276	412

- કોલેજ II અને III માં બધા વિષયો ભેગા કરતાં કેટલી બેઠકો બધા વિષયોમાં ખાલી રહી છે ?  
(A) 278 (B) 322 (C) 612 (D) એમાંની એકપણ નહીં
  - બી.એસ.સી. માં પ્રવેશની નિમ્નતમ ટકાવારીએ અને બી.એ. માં પ્રવેશની ઉચ્ચતમ ટકાવારીએ જે વિદ્યાર્થીઓએ પ્રવેશ મેળવ્યો છે, તે બે વચ્ચેનો અંદાજ તફાવત કેટલો છે ?  
(A) 19% (B) 25% (C) 34% (D) 29%
  - વાણિજ્ય અને વિનયનના વિષયમાં નિમ્નાંકિત મહાવિદ્યાલયો પૈકી કઈ કોલેજમાં સૌથી વધુ ખાલી બેઠકો રહેલી છે ?  
(A) II (B) III (C) IV (D) V
  - કોલેજ II અને IV માં એમ.બી.એ. ના વિષયમાં પ્રવેશ મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓની ટકાવારીમાં શો તફાવત છે ?  
(A) 10% (B) 12% (C) 15% (D) 20%
  - કોલેજ III માં પૂર્ણ પ્રવેશ ક્ષમતાની સામે ખાલી જગ્યાની ટકાવારી કેટલી છે ?  
(A) 6.86% (B) 5.36% (C) 3.92% (D) 4.37%
- 6-10. In the following figure, the circle stands for medical students, the square stands for hardworking, the triangle stands for rural and rectangle stands for affluent. Study the figure carefully and for answering the questions that follow pick out the Arabic numeral associated with the region.



6. Non-rural and hardworking medical students who are affluent are indicated by the region :  
 (A) 5 (B) 7 (C) 9 (D) 10
7. Medical students who are neither affluent nor hardworking but are rural are represented by the region :  
 (A) 8 (B) 10 (C) 11 (D) 12
8. Hardworking, non-affluent rural medical students are represented by the region :  
 (A) 6 (B) 7 (C) 9 (D) 12
9. Non-affluent medical students who are not hardworking and who do not belong to rural areas are represented by the region :  
 (A) 5 (B) 6 (C) 8 (D) 11
10. Medical students who are affluent, hardworking and rural are represented through the region :  
 (A) 6 (B) 8 (C) 9 (D) 10

6-10. અંગ્રેજીમાં અપાયેલ પ્રશ્નમાં આકૃતિ છે. તેમાં વર્તુળ મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓનો સંકેત છે, ચોરસ મહેનતકષનો સંકેત છે, ત્રિકોણ ગ્રામીણનો સંકેત છે, લંબચોરસ ધનાઢયનો સંકેત છે. આકૃતિનો કાળજીથી અભ્યાસ કરી ઉત્તરો આપવા માટે તે તે આકૃતિ-વિસ્તારમાં મૂકેલ સંલગ્ન અરબી સંખ્યા ચીંધો :



6. અગ્રામીણ અને મહેનતકષ મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓ જેઓ ધનાઢય છે, તેનો નિર્દેશ આકૃતિ-વિસ્તારમાં કર્યો છે :  
 (A) 5 (B) 7 (C) 9 (D) 10
7. ધનાઢય અને મહેનતકષ નહીં પણ ગ્રામીણ વિસ્તારના એવા મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓને ચીંધતો આકૃતિ-વિસ્તાર છે :  
 (A) 8 (B) 10 (C) 11 (D) 12
8. મહેનતકષ અને અધનાઢય ગ્રામીણ વિસ્તારના મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓને ચીંધતો આકૃતિ વિસ્તાર છે :  
 (A) 6 (B) 7 (C) 9 (D) 12
9. અધનાઢય મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓ જે મહેનતકષ નથી અને જે ગ્રામીણ વિસ્તારના પણ નથી, તેને ચીંધતો આકૃતિ વિસ્તાર છે :  
 (A) 5 (B) 6 (C) 8 (D) 11

10. ધનાઢય, મહેનતકષ અને ગ્રામિણ વિસ્તારના મેડિકલ વિદ્યાર્થીઓને ચીઘતો આકૃતિ વિસ્તાર છે :  
(A) 6 (B) 8 (C) 9 (D) 10

(ONLY FOR BLIND CANDIDATES)

- 6-10. Read the following passage and indicate the correct answer of the questions 6 to 10.

Rocks which have solidified directly from molten materials are called igneous rocks. Igneous rocks are commonly referred to as primary rocks because they are the original source of material found in sedimentaries and metamorphics. Igneous rocks compose the greater part of the earth's crust, but they are generally covered at the surface by a relatively thin layer of sedimentary or metamorphic rocks. Igneous rocks are distinguished by the following characteristics : (1) they contain no fossils; (2) they have no regular arrangement of layers; and (3) they are nearly always made up of crystals.

Sedimentary rocks are composed largely of minute fragments derived from the disintegration of existing rocks and in some instances from the remains of animals. As sediments are transported, individual fragments are assorted according to size. Distinct layers of such sediments are gravels, sand, and clay build up, as they are deposited by water and occasionally wind. These sediments vary in size with the material and the power of the eroding agent. Sedimentary materials are laid down in layers called strata.

When sediments harden into sedimentary rocks, the names applied to them change to indicate the change in physical state. Thus, small stones and gravel cemented together are known as conglomerates; cemented sand becomes sandstone; and hardened clay becomes shale. In addition to these, other sedimentary rocks such as limestone frequently result from the deposition of dissolved material. The ingredient parts are normally precipitated by organic substances, such as shells of clams or hard skeletons of other marine life.

Both igneous and sedimentary rocks may be changed by pressure, heat, solution, or cementing action. When individual grains from existing rocks tend to deform and interlock, they are called metamorphic rocks.

6. The primary purpose of the passage is to :  
(A) differentiate between and characterize igneous and sedimentary rocks  
(B) define and describe several diverse kinds of rocks  
(C) explain why rocks are basic parts of earth's structure  
(D) explain the factors that may cause rocks to change in form.
7. The author's tone in the passage can best be described as :  
(A) Bombastic (B) Ironic  
(C) Objective (D) Concerned
8. All of the following are sedimentary rocks *except* :  
(A) Sand (B) Limestone  
(C) Schist (D) Shale
9. The passage would be most likely to appear in a :  
(A) Technical article for geologists  
(B) Technical manual accompanying an earth science text  
(C) Newspaper feature explaining how oil is found  
(D) Pamphlet promoting conservation of natural resources
10. Which of the following methods is *not* used by the author ?  
(A) Classification and discussion (B) Comparison and contrast  
(C) Cause and effect (D) Observation and hypothesis

(માત્ર ચક્રવિકલાંગ વિદ્યાર્થીઓ માટે)

6-10. નીચેનો પરિચ્છેદ વાંચો અને પ્રશ્નક્રમાંક 6 થી 10 ના ઉત્તર આપો :

ભારે ગરમીથી પીગળી ગયેલાં દ્રવ્યોમાંથી સીધા સઘનરૂપ પામેલા ખડકો જવાલામુખી-ખડકો કહેવાય છે. આ જવાલામુખીઓ પ્રાથમિક ખડકો તરીકે સામાન્યતઃ દર્શાવાય છે; કારણ કે ક્યરાગાળ અને કુદરતી રૂપાંતર પ્રક્રિયાથી થતા ખડકોમાં આ મૂળભૂત આધારસામગ્રીરૂપે જણાય છે. જવાલામુખી ખડકોનો મોટો ભાગ પૃથ્વીના ઉપલા થરનો બનેલો હોય છે; પરંતુ તેમની સપાટીઓ પ્રમાણમાં ક્યરાગાળ અને કુદરતી રૂપાંતરિત ખડકોના પાતળા પડથી ઢંકાયેલ હોય છે. જવાલામુખીના ખડકોને નીચેની બાબતોથી અલગ ઓળખાવવામાં આવે છે : (૧) આ ખડકોમાં અસ્થિભલ હોતા નથી. (૨) ખડકોની નિયમિત રચના એમાં હોતી નથી અને (૩) તેઓ લગભગ હંમેશા સ્ફટિકરૂપે હોય છે.

ક્યરાગાળ ખડકો બહુધા હયાત ખડકોના વિધાનમાંથી અને કેટલાક નમૂનાઓમાં પ્રણીઓના અવશેષોમાંથી રચાયેલા હોય છે; ઝીણાં ઝીણાં આ દ્રવ્યોના ઘટકોમાંથી એ આકાર લે છે. ક્યરો એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ ખસેડાતો રહે છે ત્યારે તેનાં પૃથક અંશોનું યોગ્ય કદમાં મિશ્રણ થતું હોય છે. આ ક્યરાના ધ્યાનમાં આવેલાં પડો આ છે : ગ્રેવેલ-પથરીઓ, રેતી અને માટી. પાણી અને પ્રસંગોપાત પવન દ્વારા એમનું બંધારણ થાય છે. દ્રવ્ય અને ઘસારક તત્વના આધારે આ ક્યરા આદિ દ્રવ્યો જુદા જુદા કદમાં હોય છે. આ સેડીમેન્ટ્રી દ્રવ્યો પડોમાં આવે છે એને સ્ટ્રાટા (ખડકના સ્તર) કહેવામાં આવે છે.

ક્યરાદિ દ્રવ્યો કઠણ બનીને સેડીમેન્ટ્રી ખડકોનું રૂપ લે છે, ત્યારે તેવું નામ આપવાનું કારણ તેની ભૌતિક ઓળખ આપવાનું છે. આમ, નાના પથરો અને પથરીઓ દૃઢરૂપે જોડવામાં આવે છે, ત્યારે તે દડીબંધ (કોમ્પોમેરેટસ) ગોળાઓ તરીકે ઓળખાય છે, દૃઢબંધનમાં જોડાયેલ રેતીનો અડદિયો પથ્થર બને છે, અને કઠણ બનેલી માટી પોચો ખડક બને છે. આ ઉપરાંત, બીજા સેડીમેન્ટ્રી ખડકો, જેવા કે ચૂનાનો પથ્થર, ઓગળી ગયેલા દ્રવ્યોની જમાવટમાંથી પણ થાય છે. તેનાં ઘટકદ્રવ્યો સામાન્યતઃ રાસાયણિક તત્વોથી તળિયે જામી ગયેલાં હોય છે. આ રાસાયણિક તત્વો એટલે દરિયાઈ માંછલીઓની છીપલીઓ અથવા દરિયાઈ પ્રાણી જીવનનાં હાડપિંજરો.

દબાણ, ગરમી, દ્રાવણ અથવા દૃઢ જોડાણની પ્રક્રિયા દ્વારા, જવાલામુખી અને સેડિમેન્ટરી ખડકોમાં ફેરફાર થાય છે. હયાત ખડકોના કણો વિરૂપ પામતાં એકબીજાંને ચોટી જાય છે ત્યારે તેવી પ્રક્રિયામાંથી રચાતા ખડકો મેટામોર્ફિક ખડકો તરીકે ઓળખાય છે.

6. આ પરિચ્છેદનો પ્રાથમિક હેતુ છે :

- (A) જવાલામુખી અને ક્યરાગાળ ખડકો વચ્ચેનો ભેદ દર્શાવવો
- (B) કેટલાક વિભિન્ન પ્રકારના ખડકોને ઓળખાવી તેમનું વર્ણન કરવું
- (C) ખડકો પૃથ્વીના બંધારણના મૂળભૂત અંશો શા માટે છે, તે સમજાવવું
- (D) ખડકોના રૂપપરિવર્તનના કારણમાં પ્રવર્તતાં પરિબલોની સમજ આપવી

7. લેખકના વલણને સૌથી સરસ રીતે ઓળખાવી શકાય :

- (A) આર્ડબરી
- (B) વક્રદર્શી
- (C) વસ્તુલક્ષી
- (D) નિસ્ખતવંત

8. નીચે પૈકીનો કયો ખડક ક્યરા-ગાળ ખડક નથી :

- (A) રેતીનો પથ્થર
- (B) ચૂનાનો પથ્થર
- (C) જુદા જુદા સ્તરોનો બનેલો દાણાદાર ખડક
- (D) પોચો ખડક

9. પરિચ્છેદની ઓળખ સૌથી વધુ શક્ય છે :

- (A) ભૂસ્તરશાસ્ત્રીઓ માટેનો ટેકનિકલ લેખ
- (B) પૃથ્વી-વિજ્ઞાનના પાઠ સાથે અપાયેલું ટેકનિકલ મનોચત્ર
- (C) તેલ-સંશોધનની સમજૂતી આપતો વૃત્તપત્રનો લેખ
- (D) પ્રાકૃતિક સંસાધનોના સંરક્ષણને પુરસ્કારતું લઘુ-લખાણ

10. નીચે પૈકીમાંથી કઈ પદ્ધતિનો વિનિયોગ લેખકે કર્યો નથી ?

- (A) વર્ગીકરણ અને ચર્ચા
- (B) તુલના અને વિરોધ
- (C) કારણ અને કાર્ય
- (D) નિરીક્ષણ અને પૂર્વસિદ્ધાન્તધારણા

11-12. Complete the number series given below :

11. 320, 320, 160, 40, ?  
(A) 4 (B) 0 (C) 5 (D) 10
12. 1, 5, 45, 445, ?  
(A) 4545 (B) 4445 (C) 5454 (D) 4455

11-12. નીચે દર્શાવેલ સંખ્યા-શ્રેણીઓ પૂરી કરો :

11. 320, 320, 160, 40, ?  
(A) 4 (B) 0 (C) 5 (D) 10
12. 1, 5, 45, 445, ?  
(A) 4545 (B) 4445 (C) 5454 (D) 4455

13-14. Which of the following will come next in the series given below :

13. BHL, DJN, FLP, ?  
(A) HNR (B) HOS (C) IOS (D) INR
14. KUZ, MOX, OIV, QET, ?  
(A) SUR (B) SAQ (C) RAR (D) SAR

13-14. નીચેની શ્રેણીમાં, નીચે દર્શાવેલ પૈકીની તરત કઈ આવશે ?

13. BHL, DJN, FLP, ?  
(A) HNR (B) HOS (C) IOS (D) INR
14. KUZ, MOX, OIV, QET, ?  
(A) SUR (B) SAQ (C) RAR (D) SAR

15-16. In each of the following letter sequences some letters have been left out which are given as one of the four alternatives. Find the correct alternative in each case and mark your answer on the answer sheet as instructed.

15. ab.....cba.....bcc.....aab.....cba.....b  
(A) bbbba (B) cabca (C) caacb (D) babcb
16. ab.....abc.....cab.....bc.....b  
(A) cabcaa (B) baabbc (C) caaccc (D) cacbca

15-16. નીચે દર્શાવેલ પ્રત્યેક અક્ષર-શ્રેણીમાં કેટલાક અક્ષરો છોડી દેવામાં આવ્યા છે, જે ચાર વિકલ્પો પૈકીના એક લેખે દર્શાવવામાં આવેલ છે પ્રત્યેક માટે સાચો વિકલ્પ શોધો અને ઉત્તરપત્રમાં સૂચના પ્રમાણે તમારો ઉત્તર નોંધો :

15. ab.....cba.....bcc.....aab.....cba.....b  
(A) bbbba (B) cabca (C) caacb (D) babcb
16. ab.....abc.....cab.....bc.....b  
(A) cabcaa (B) baabbc (C) caaccc (D) cacbca

17-18. A cube is painted red on two opposite faces and green on two adjacent faces. The remaining two faces are left uncoloured. It is cut into 125 equal cubes. Answer the questions from 17 and 18.



17. How many cubes have green colour on one face only ?  
 (A) 16 (B) 19 (C) 24 (D) 40
18. How many cubes are coloured green on two faces ?  
 (A) 2 (B) 5 (C) 7 (D) 9
- 17-18. એક ક્યુબ છે. તેની બે સામસામી બાજુઓ લાલ રંગની છે. અને પાસેપાસેની બે બાજુઓ લીલા રંગની છે. બાકીની બે બાજુઓ રંગ્યા વિનાની છે. 125 સરખા ટૂકડા તેના કરવામાં આવ્યા છે. હવે પ્રશ્નક્રમાંક 17 થી 18 ના ઉત્તરો આપો :
17. લીલા રંગવાળી એક જ બાજુના કેટલા ક્યુબ થશે ?  
 (A) 16 (B) 19 (C) 24 (D) 40
18. લીલા રંગવાળી બે બાજુના કેટલા ક્યુબ થશે ?  
 (A) 2 (B) 5 (C) 7 (D) 9
- 19-20. In the following questions from 19 and 20, find out the digits corresponding to the letters representing those digits in the multiplication given below :

$$\begin{array}{r}
 6bc \\
 35d \\
 \hline
 66e \\
 3330 \\
 1aa8 \\
 \hline
 223766
 \end{array}$$

19. 'b' stands for :  
 (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9
20. 'c' stands for :  
 (A) 7 (B) 6 (C) 5 (D) 4

19-20 નીચેના પ્રશ્ન 19 અને 20 માં દર્શાવેલ ગુણોત્તરમાં આપેલ આંકડાઓનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા સરખાપણું ધરાવતા આંકડાઓ શોધો :

$$\begin{array}{r}
 6bc \\
 35d \\
 \hline
 66e \\
 3330 \\
 1aa8 \\
 \hline
 223766
 \end{array}$$

19. 'b' માટે છે :  
 (A) 6 (B) 7 (C) 8 (D) 9
20. 'c' માટે છે :  
 (A) 7 (B) 6 (C) 5 (D) 4

21-22. In these questions (from 21 and 22) the following directions have been used :  
N (North), E (East), W (West), NE (North-East), SE (South-East), NW (North-  
West), SW (South-West).

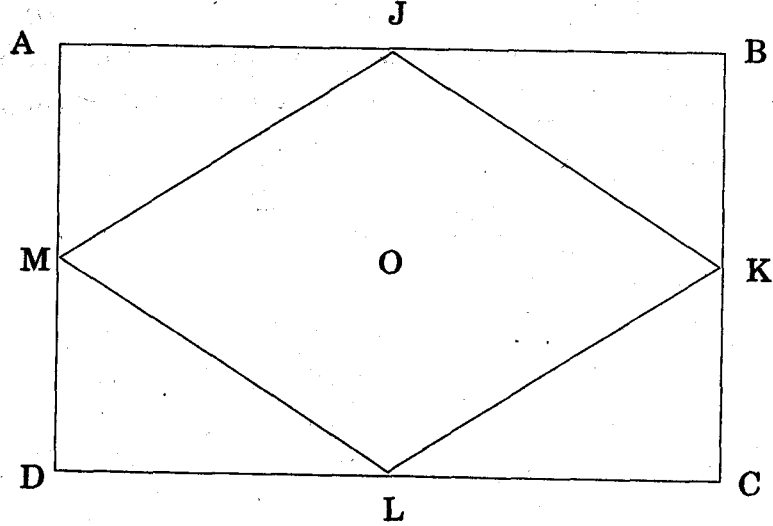
In each of the questions it is assumed that the cardboard ABCD which is square in shape and inside which the square JKLM is inscribed is placed horizontally and also reversed.

In each question two conditions are given :

I. The cardboard is either reversed or not reversed.

II. The direction of any of the vertices with respect to O is indicated. Find

out the directions of the other given vertex with respect to



21. (I) Not reversed (II) A towards S 'J' will be in the direction :  
(A) N (B) W (C) SW (D) NW
22. (I) Not reversed (II) L towards NE 'M' will be in the direction :  
(A) SE (B) E  
(C) N (D) S

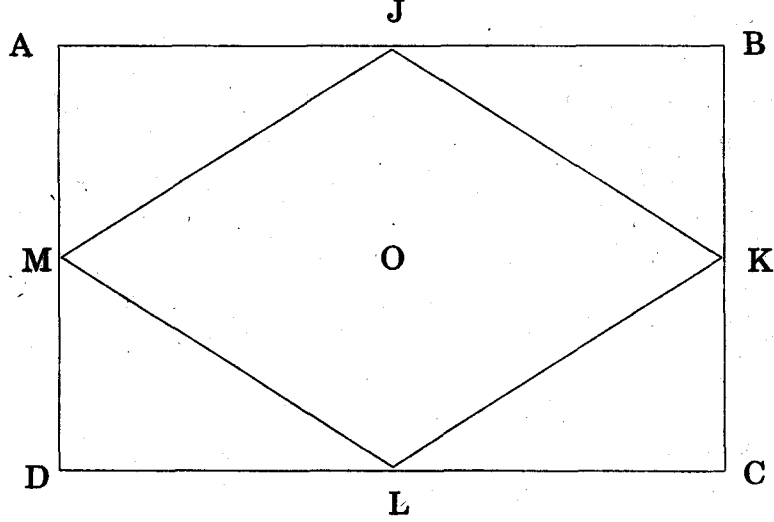
21-22. આ પ્રશ્નોમાં નીચે પ્રમાણેની દિશાઓનો ઉપયોગ છે -

N (ઉત્તર), E (પૂર્વ), W (પશ્ચિમ), NE (ઉત્તર-પૂર્વ), SE (દક્ષિણ-પૂર્વ), NW (ઉત્તર-પશ્ચિમ), SW (દક્ષિણ-પશ્ચિમ).

આ પ્રત્યેક પ્રશ્નમાં ધારણા છે કે ચોરસ આકારનું કાર્ડબોર્ડ ABCD છે, એની અંદર ચોરસ JKLM દોરવામાં આવેલ છે અને તે આડી મૂકવામાં આવેલી છે અને વળી ઊલટી કરેલ છે. દરેક પ્રશ્નમાં બે શરતો આપવામાં આવેલ છે :

I. કાર્ડબોર્ડ ઊલટું કરવામાં આવ્યું છે કે નથી કરવામાં આવ્યું.

- II. O ના સંદર્ભે કોઈપણ ખૂણાની દિશા દર્શાવવામાં આવેલી છે. નીચેની આકૃતિના બીજા આપેલા ખૂણાની દિશાઓ શોધો.



21. (I) ઉલટાવ્યા વિનાની (II) A S તરફ, 'J' દિશામાં હશે :  
 (A) N (B) W (C) SW (D) NW
22. (I) ઉલટાવ્યા વિનાની (II) L NE તરફ, 'M' દિશામાં હશે :  
 (A) SE (B) E (C) N (D) S

**(ONLY FOR BLIND CANDIDATES)**

21-22. Establish the relationship between the first two items. Find out some relationship among the choices which follow the pattern of the two items (Q. Nos. 21-22).

21. Room : House ::  
 (A) Chair : Room (B) Roof : Building  
 (C) Wheel : Chair (D) Refrigerator : Kitchen
22. Errors : Inexperience ::  
 (A) Skill : Mistake (B) Training : Economy  
 (C) Losses : Carelessness (D) Success : Victory

**(માત્ર ચક્ષુવિકલાંગ વિદ્યાર્થીઓ માટે)**

21-22. પ્રથમ બે વસ્તુઓ વચ્ચેનો સંબંધ રચો. બે વસ્તુઓની પેટર્નને અનુસરીને વિકલ્પો વચ્ચેના કશાક સંબંધો શોધો પ્રશ્નક્રમાંક 21 થી 22.

21. ખંડ : ઘર ::  
 (A) ખુરશી : ખંડ (B) છાપરું : મકાન  
 (C) ચક્ર/પૈદું : ખુરશી (D) રેફ્રિજરેટર : રસોડું
22. ભૂલો : બિનઅનુભવ ::  
 (A) કૌશલ : ભૂલ (B) તાલીમ : કરકસર  
 (C) ખોટ : નિષ્કાળજી (D) ક્ષતિ : વિજય

23. Six persons I, II, III, IV, V and VI are sitting in a room. Three of them are females and three are males. Relation between them is as follows :

I is the father of III

III is the son of II

III is the brother of IV

But IV is not the son of I

V is the nephew of I

VI is the niece of II

Who is the daughter of I ?

- (A) IV (B) VI (C) III (D) None of these

I, II, III, IV, V અને VI એમ છ માણસો એક ખંડમાં બેઠા છે. તેમાંની ત્રણ સ્ત્રીઓ છે અને ત્રણ પુરુષો છે. તેઓની વચ્ચેનો સંબંધ આ પ્રકારે છે :

I, III નો પિતા છે

III, II નો દીકરો છે

III, IV નો ભાઈ છે

પરંતુ IV, I નો દીકરો નથી

V, I નો ભત્રિજો છે

VI, II ની ભત્રિજી છે

I ની દીકરી કોણ છે ?

- (A) IV (B) VI (C) III (D) આમાંની એકે નહીં

24. If GOLD is coded as EMJB, then NMPR will be decoded as :

- (A) RIOT (B) PORT (C) ROTS (D) PORK

જો GOLD નો કોડ EMJB છે, તો NMPR ના કોડનો ઉકેલ આવો આવે :

- (A) RIOT (B) PORT (C) ROTS (D) PORK

25. If 6743 is coded as FGDC, then 97285 will be coded as :

- (A) IGBHE (B) RTYSV (C) GVSTU (D) IHCIF

જો 6743 નો કોડ FGDC છે, તો 97285 ના કોડનો ઉકેલ આવો આવે :

- (A) IGBHE (B) RTYSV (C) GVSTU (D) IHCIF

- 26-27. At a certain restaurant, above the kitchen door there are small lights arranged side by side and numbered consequently, left to right from one to four, the light are used to signal waiters when orders are ready. On a certain shift, there are exactly five waiters I, II, III, IV and V.

(a) to signal I, all the four lights are illuminated

(b) to signal II, only light one and two are illuminated

(c) to signal III, only light one is illuminated

(d) to signal IV only two, three and four are illuminated

(e) to signal V only lights three and four are illuminated

(f) take not working lights as illuminated.

26. If lights two and three both are off then the waiter signalled could be :

- (A) I (B) II (C) III (D) IV

27. If lights one and two are not working, lights three and four are illuminated then the signal of which of the waiters given in parenthesis might be signalled.  
(I, IV, and V)  
(A) I only (B) V only (C) I and IV (D) I, IV and V
- 26-27. એક રેસ્ટોરામાં કિચનના બારણાની ઉપર નાની લાઈટો સાથે સાથે ગોઠવવામાં આવેલી છે. એકથી ચાર એવા ડાબેથી જમણા હાથની દિશામાં અનુક્રમો તેને આપેલા છે. ઓર્ડર તૈયાર થાય ત્યારે વેઈટરોને સંકેત આપવા માટે તેનો ઉપયોગ થાય છે. ક્યારેક સીફ્ટ (વારી બદલી) ના સમયે ચોક્કસપણે પાંચ વેઈટરો હોય છે - I, II, III, IV, V.  
(a) I ને સંકેત આપવા માટે, ચારે લાઈટો પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે  
(b) II ને સંકેત આપવા માટે, માત્ર પહેલી અને બીજી લાઈટો પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે  
(c) III ને સંકેત આપવા માટે, માત્ર પહેલી લાઈટ જ પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે  
(d) IV ને સંકેત આપવા માટે માત્ર બીજી, ત્રીજી અને ચોથી લાઈટો પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે  
(e) V ને સંકેત આપવા માટે માત્ર ત્રીજી અને ચોથી લાઈટો પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે  
(f) નહીં ચાલતી લાઈટને પ્રકાશિત ગણવામાં આવે છે
26. જો ત્રીજી અને ચોથી બંને લાઈટો બંધ હોય ત્યારે જે વેઈટરનો સંકેત છે તે આ હોય :  
(A) I (B) II (C) III (D) IV
27. જો પહેલી અને બીજી લાઈટો બંધ હોય, ત્રીજી અને ચોથી પ્રકાશિત હોય ત્યારે કોંસમાં આપેલા કયા વેઈટર માટેનો એ સંકેત થશે :  
(I, IV, અને V)  
(A) I ફક્ત (B) V ફક્ત (C) I અને IV (D) I, IV અને V
28. Select from the following groups, the word that does not belong to the group :  
(A) Tin (B) Steel (C) Iron (D) Copper  
નીચેના જૂથોમાંથી એવો શબ્દ શોધો જે તે જૂથનો ન હોય :  
(A) પતરાં (B) સ્ટીલ (C) લોખંડ (D) તાંબુ
29. Find the odd one out of the following :  
(A) Truthful (B) Sly (C) Virtuous (D) Pensive  
નીચેનામાંથી અસંગત શોધો :  
(A) સાચાબોલું (B) પ્રચ્છન્ન (C) સદગુણી (D) વિચારમગ્ન
30. A watch costs Rs. 800. At what price should a shopkeeper mark up, if after allowing a discount of 10 per cent on the marked up price, he makes a profit of 12.5% on the cost price ?  
(A) Rs. 950 (B) Rs. 1,000 (C) Rs. 1,250 (D) Rs. 1,500  
એક ઘડિયાળની કિંમત રૂ. 800 છે. છાપેલી કિંમત પર 10% નું વળતર દુકાનદાર આપે અને તોય ઘડિયાળ પર તે દુકાનદારને 12.5% નો નફો મળતો હોય તો તેની મૂળ કિંમત કેટલી હશે ?  
(A) રૂ. 950 (B) રૂ. 1,000 (C) રૂ. 1,250 (D) રૂ. 1,500

31. In a college level instruction, the purpose of selective admission is to :  
 (A) debar those who may create problem to the lecturer  
 (B) ensure equality and justice  
 (C) screen those who can benefit from higher education  
 (D) increase the revenue of the college through admission tests
- કોલેજકક્ષાના અભ્યાસમાં, પ્રવેશપસંદગીની પદ્ધતિ રાખવાનો હેતુ આ છે :  
 (A) અધ્યાપકને સમસ્યારૂપ બને એવા વિદ્યાર્થીઓને બાકાત કરવા  
 (B) સમાનતા અને ન્યાયની ખાત્રી કરાવવી  
 (C) ઉચ્ચ શિક્ષણ દ્વારા કોને લાભ મળશે, એમને શોધી કાઢવા  
 (D) પ્રવેશ-ક્સોટીઓ દ્વારા કોલેજ માટે આવક વધારવી
32. A lecturer is planning his/her lecture for a course. Which of the following may be considered least helpful ?  
 (A) deciding the content to be delivered  
 (B) identifying suitable methodology of presentation  
 (C) getting information about his/her students' background  
 (D) discussing with his/her principal as to what he/she considers to be the functions of a lecturer
- અધ્યાપક તેના વ્યાખ્યાનનું આયોજન કરે છે. નીચેનામાંથી કયું કારણ સૌથી ઓછું ઉપકારક ગણી શકાય ?  
 (A) વિષય-વસ્તુ નક્કી કરવા માટે  
 (B) અભિવ્યક્તિની યોગ્ય પદ્ધતિ નક્કી કરવા માટે  
 (C) વિદ્યાર્થીઓની ભૂમિકા વિશે જાણકારી મેળવવા માટે  
 (D) અધ્યાપકનું કાર્ય શું હોઈ શકે, એ વિશેની આચાર્ય સાથે ચર્ચા-વિચારણા કરવા માટે
33. During classroom teaching interactive sessions should be encouraged because :  
 (A) teacher's job becomes less challenging during such sessions  
 (B) students' involvement is enhanced  
 (C) teaching is not everybody's cup of tea  
 (D) students should be given some breathing time to learn
- વર્ગ-શિક્ષણ દરમિયાન આદાન-પ્રદાનની બેઠકોને પ્રોત્સાહન મળવું જોઈએ, કારણ કે :  
 (A) આવી બેઠકો દ્વારા શિક્ષકનું કાર્ય ઓછા પડકારવાળું બને છે  
 (B) વિદ્યાર્થીઓની સામેલગીરી વધે છે  
 (C) શિક્ષણકાર્ય કંઈ દરેકને ગમતું કાર્ય નથી  
 (D) વિદ્યાર્થીઓને શિખવા માટે થોડોક સમય-ગાળો આપવો જોઈએ
34. A college or a university should submit itself for evaluation to the National Assessment and Accreditation Council (NAAC) because :  
 (A) It is the need of the hour  
 (B) It will enable it to know its strength and weaknesses  
 (C) It will justify its existence  
 (D) It will help in deciding grants for the college/university
- 'નેશનલ એસેસમેન્ટ એન્ડ એક્રેડિટેશન કાઉન્સિલ' પાસે મૂલ્યાંકન કરાવવા માટે દરેક કોલેજ કે યુનિવર્સિટીએ પોતે તૈયારી રાખવી જોઈએ, કારણ કે :  
 (A) આ સમયની માંગ છે  
 (B) એથી સંસ્થાને તેની શક્તિ-મર્યાદાઓની જાણ થઈ શકશે  
 (C) સંસ્થા પોતાના અસ્તિત્વની સાર્થકતા સિદ્ધ કરી શકશે  
 (D) કોલેજ/યુનિવર્સિટી માટેના અનુદાનના નિર્ણયમાં એ ઉપકારક બનશે

35. Which of the following pairs of incentives are likely to strongly motivate the adolescents ?  
 (A) Teacher and parents' approval  
 (B) Certificates and academic honours  
 (C) Peer and compeer approval  
 (D) Principal and teachers' encouragement  
 નીચેના પ્રોત્સાહકોનાં જોડકાં પૈકી કયું જોડકું કિશોરોને સબળ રીતે પ્રેરણાત્મક બની શકશે :  
 (A) શિક્ષક અને માતા-પિતાની અનુમતી (B) પ્રમાણપત્રો અને શૈક્ષણિક સન્માનો  
 (C) સંગી-સાથીની અનુમતી (D) આચાર્ય અને શિક્ષકો દ્વારા પ્રોત્સાહન
36. The office of a Chief Proctor in a university has justification because :  
 (A) There are a number of proctors in a university  
 (B) The university ordinance requires it to be so  
 (C) Students' activities/programmes need regulatory control  
 (D) Students are generally unruly and need control  
 યુનિવર્સિટીમાં મુખ્ય શિસ્ત-અધિકારીની જગ્યાનું ઔચિત્ય છે, કારણ કે :  
 (A) યુનિવર્સિટીમાં અનેક શિસ્ત-અધિકારીઓ હોય છે  
 (B) યુનિવર્સિટી-અધિનિયમ અનુસાર એ જરૂરી હોય છે  
 (C) વિદ્યાર્થીઓની પ્રવૃત્તિઓ/કાર્યક્રમોનું નિયમાનુસાર નિયંત્રણ જરૂરી છે  
 (D) વિદ્યાર્થીઓ સામાન્યતઃ બેકાબૂ/તોફાની હોય છે અને તેથી નિયંત્રણની જરૂર રહે છે
37. Which research focusses on improvement of work situations ?  
 (A) Fundamental Research (B) Applied Research  
 (C) Survey Research (D) Action Research  
 કાર્યગત પરિસ્થિતિઓની સુધારણા પર કયું સંશોધન અગ્રિમ મહત્વ આપે છે ?  
 (A) મૌલિક સંશોધન (B) પ્રયુક્ત સંશોધન  
 (C) સર્વેક્ષણ સંશોધન (D) ક્રિયાત્મક સંશોધન
38. The need for sampling in research arises because :  
 (A) It is economical (B) It is time-saving  
 (C) It improves accuracy of results (D) All the above considerations hold  
 સંશોધનમાં નમૂનાની પ્રક્રિયાની જરૂર ઊભી થાય છે, કારણ કે :  
 (A) એ કરકસરરૂપ છે (B) એ સમય બચાવે છે  
 (C) પરિણામોની ચોકસાઈ સુધારે છે (D) ઉપરની બધી વિચારણાઓ લાગુ પડે છે
39. A researcher has collected data in form of cross breaks by setting up a  $2 \times 3$  table in terms of frequency counts. Which of the following tests will be most appropriate for arriving at an appropriate analysis ?  
 (A) Parametric tests  
 (B) Non-parametric tests  
 (C) Both parametric and non-parametric tests  
 (D) Logical tests  
 આવૃત્તિ પરિગણનાના આધારે  $2 \times 3$  ની એક તાલિકા રૂપે સંશોધકે આધાર-સામગ્રી ભેગી કરેલી છે. યોગ્ય પૃથક્કરણ કરવા માટે નીચે પૈકીની કઈ કસોટી સૌથી વધુ ઉપયુક્ત રહેશે ?  
 (A) પરિમિત પરીક્ષણ (B) અપરિમિત પરીક્ષણ  
 (C) પરિમિત-અપરિમિત ઉભય પરીક્ષણ (D) તાર્કિક પરીક્ષણ
40. In reporting research findings the main purpose should be to :  
 (A) meet the sponsorer's expectations  
 (B) help other researchers  
 (C) attract public attention  
 (D) highlight the factual position  
 સંશોધન-પરિણામોનો અહેવાલ પ્રસ્તુત કરવાનો મુખ્ય હેતુ હોવો જોઈએ -  
 (A) પુરસ્કર્તાની અપેક્ષાને સંતોષવી (B) અન્ય સંશોધકને મદદરૂપ થવું.  
 (C) જાહેર પ્રજાનું ધ્યાન ખેંચવું (D) હકીકતનિષ્ઠ સ્થિતિને પ્રકાશમાં મૂકવી

41-42. Select the word that is the nearest equivalent to the capitalized word :

41. ABDICATE :

- (A) Plead (B) Censure (C) Renounce (D) Abolish

42. SHAM :

- (A) Lovable (B) Pretence (C) Guilty (D) Jittery

41-42. મોટા અક્ષરોમાં છાપેલ શબ્દની નજદિકનો સમાનાર્થી શબ્દ નીચેમાંથી પસંદ કરો :

41. ગાદીત્યાગ :

- (A) ગુનો (B) ઠપકો (C) અપરિગ્રહ (D) નાબૂદ

42. શઠ :

- (A) વ્યાજું (B) પાખંડ (C) અપરાધી (D) સંમૂઢ

43. In arriving at knowledge through the method of research, which of the following combinations is most appropriate ?

- (A) Authority + Inductive reasoning (B) Experience + Deductive reasoning

- (C) Creativity + Deductive reasoning (D) Inductive + Deductive reasoning

શોધવિધિના માધ્યમથી જ્ઞાનપ્રાપ્તિ કરવા માટે નીચે પૈકીનું કયું જોડકું સૌથી વધુ ઉપયુક્ત છે ?

- (A) સત્તા + આગમન તર્ક

- (B) અનુભવ + નિગમન તર્ક

- (C) સર્જકતા + નિગમન તર્ક

- (D) આગમન + નિગમન તર્ક

44-45. The words against the Arabic numerals have a certain relationship with each other. Select the lettered pair wherein the words have the closest relationship to that of numbered pair.

44. Information : Feedback : : .....

- (A) Gun : Recoil

- (B) Letter : Reply

- (C) Action : Reaction

- (D) Aborigines : Boomerang

45. Activate : Detonate : : .....

- (A) Inform : Deform

- (B) Engage : Disengage

- (C) Quicken : Mutilate

- (D) Deaden : Diffuse

44-45. અરબી સંખ્યાઓની સામેના શબ્દોનો એક પ્રકારનો પરસ્પર સંબંધ છે. સંખ્યાવાચક જૂથમાંથી અક્ષરવાચક જૂથમાં સૌથી નજીકનો સંબંધ દર્શાવતો શબ્દ પસંદ કરો :

44. માહિતી : પુનર્નિવેશન : : .....

- (A) બંદૂક : પીછેહઠ

- (B) પત્ર : ઉત્તર

- (C) ક્રિયા : પ્રતિક્રિયા

- (D) આદિવાસીઓ : ઘા કરનાર પર વળતો ઘા

45. સક્રિય કરવું : વિસ્ફોટ કરવો : : .....

- (A) જણાવવું : વિકૃત કરવું

- (B) કામે લગાડવું : કામમાંથી છૂટા કરવું

- (C) પ્રાણ પૂરવો : ખંડિત કરવું

- (D) સંવેદનશૂન્ય કરવું : વેરવિખેર કરવું

46-50. Read the passage given below and answer the questions 46 to 50 :

Competition the world over is slowly becoming a lethal agent in killing the regenerative process among human beings. This is happening through a vicious cycle of anxiety-tension-stress-depression-nervous breakdown. The problem



percolates to the entire human structure touching health of the body, mind and spirit. To prepare a sound mind in a sound body is a coveted definition of education. But in the present life-cycle dynamics everything seems to explode. More so for those aspiring to be competitive winners irrespective of the field, the killer instinct is soon becoming a self killing process. Much has been spoken and written about the evil effects of stress and its psychosomatic repercussions. Many solutions have been offered by counselling agencies across the globe—some bordering on spiritual remedies, while large chunk depending upon psychiatric-psychic process. Many have also recommended physical activity to control stress and depression. However, an integrated approach to life management programme in the competitive environment could probably be the most easy and efficient course of remedy. But what is not clearly taken into reckoning is the fact that the body, the mind and the spirit all the three together form an individual and therefore, the health of each of these three components is equally important and has a separate existence. For instance, when the mind is disturbed, thereby creating unhealthiness in the intellectual-emotional plane, the body despite being in absolute physical comfort still gets affected and is often the victim. Therefore, it is necessary to understand fear and conquer it at the first place in order to arrest spread of anxiety, stress, tension and depression.

46. Basic objective of this passage is to project :
- (A) Ways of remaining healthy                      (B) Avoidance of anxiety  
(C) Avoidance of competitive spirit              (D) Causes of mental ill health
47. After going through this passage, two premises come up. You are to indicate which is right.
- I. Anxiety leads to nervous breakdown  
II. Stress has evil effects on health
- (A) I is right and II is wrong                      (B) I is wrong and II is right  
(C) I and II both are right                      (D) I and II both are wrong
48. The whole passage is structured in the form which may be called :
- (A) Narrative    (B) Explanatory  
(C) Analytical    (D) Expository
49. The most appropriate title for the passage would be :
- (A) Evil effects of competition                      (B) Managing good health  
(C) Overcoming stress                              (D) Managing good living
50. In the passage the words 'Disturbed Mind' can be suitably replaced by the words :
- (A) Activated Mind                                      (B) Agitated Mind  
(C) Unhealthy Mind                                      (D) Anxious Mind

46-50. નીચેનો પરિચ્છેદ વાંચો અને પ્રશ્ન ક્રમાંક 46 થી 50 ના ઉત્તરો આપો :

સ્પર્ધા, વિશ્વભરમાં ધીમે ધીમે એક પ્રાણઘાતક તત્ત્વ બનતી જાય છે. મનુષ્યજાતમાં પુનઃઉત્પાદક શક્તિનું તે હનન કરી રહી છે. ચિંતા-તણાવ-દબાવ-હતાશા-મનોઘાતની ઝેરીલી વર્તુળ ગતિએ આ હનનની ઘટના ઘટી રહી છે. આ સમસ્યા ઝમતી ઝમતી શરીર, મન અને આત્માના આરોગ્યને સ્પર્શીને સમગ્ર મનુષ્યની સંરચનાને અડી જાય છે ! 'સબળ શરીર દ્વારા જ શાંત મન તૈયાર કરવું' એવી શિક્ષણની મહાફલકામી વ્યાખ્યા છે. પરંતુ સાંપ્રત જીવનની ગતિવિધિ દરેક વસ્તુનો જાણે કે વિસ્ફોટ સર્જે છે ! કોઈપણ ક્ષેત્રના અપવાદ સિવાય મહત્ત્વાકાંક્ષા ધરાવતા બધા પ્રતિદ્વન્દ્વીઓની બાબતમાં આ વિશેષ સાચું છે. ઘાતકી વૃત્તિ આત્મહત્યાની પ્રક્રિયામાં ઝડપથી પલટાઈ જાય છે. માનસિક દબાવની દુરિત અસરો અને તેનાથી થતી મનોરુગ્ણ બિમારીની અસરો વિશે ખૂબ બોલાયું છે અને લખાયું પણ છે. વૈશ્વિક પરિવેશમાં સલાહ-સંસ્થાઓ દ્વારા ઘણા સૂઝાવો પણ દર્શાવાયા છે - કેટલાક આધ્યાત્મિક સૂઝાવો છે, તો મોટા ભાગના મનોચિકિત્સક-મનોચૈતસિક પ્રક્રિયા પર અવલંબિત છે. ઘણાઓએ મનોદબાવને હળવા કરવા માટે શારીરિક પ્રવૃત્તિની પણ ભલામણ કરેલી છે. એમ છતાં, પ્રતિદ્વન્દ્વાત્મક માહોલમાં જીવન-પ્રબંધન કાર્યક્રમનો એક સમન્વિત અભિગમ જ સૌથી સરળ અને કુશળ ઉપચાર સંભવતઃ બની શકશે. પરંતુ, શરીર, મન અને આત્મા - આ ત્રણે મળીને વ્યક્તિ બનેલી છે, અને એથી આ ત્રણેમાંથી પ્રત્યેક ઘટકનું આરોગ્ય જાળવવું મહત્ત્વનું છે; પ્રત્યેકનું પૃથક અસ્તિત્વ છે. ઉદાહરણ તરીકે, મન જો વિશુદ્ધ હોય અને તેને કારણે બુદ્ધિ અને લાગણીના ક્ષેત્રમાં અનારોગ્યની સ્થિતિ આવી હોય ત્યારે શરીર ભલે તંદુરસ્ત હોય તો પણ શરીર પર તેની અસર થાય છે ને તેનો શિકાર પણ ઘણીવાર બની શકે છે. તેથી ભયને ઓળખવો એ જરૂરી છે અને પ્રથમ તબક્કે જ એને મહાત કરી લેવો જોઈએ, જેથી ચિંતા, દબાવ, તણાવ અને હતાશાને વધતી રોકી શકાય.

46. આ ફકરાનો મૂળ હેતુ આ દર્શાવવાનો છે :

- (A) નીરોગી રહેવાના ઉપાયો (B) ચિંતાની ઉપેક્ષા  
(C) પ્રતિદ્વન્દ્વવૃત્તિની ઉપેક્ષા (D) મનોરુગ્ણતાનાં કારણો

47. આ ફકરો વાંચતા બે ક્ષેત્રો ઉપસી આવે છે. કયું ક્ષેત્ર ખરું છે તે તમારે દર્શાવવાનું છે :

I : ચિંતા મનોપીડાજન્ય વિઘટનની સ્થિતિમાં લઈ જાય છે.

II : દબાવની આરોગ્ય પર દુષ્પ્રભાવી અસર થાય છે.

- (A) I ખરું છે અને II ખોટું છે (B) I ખોટું છે અને II ખરું છે  
(C) I અને II બંને ખરાં છે (D) I અને II બંને ખોટાં છે

48. ફકરાની ગૂંથણીની રીતને કહી શકાય :

- (A) કથનાત્મક (B) વ્યાખ્યાત્મક  
(C) વિશ્લેષણાત્મક (D) વિવરણાત્મક

49. ફકરાનું ઉચિત શીર્ષક આ હોઈ શકે :

- (A) પ્રતિદ્વન્દ્વ વૃત્તિની દુષ્પ્રભાવી અસરો (B) તંદુરસ્તીનો પ્રબંધ  
(C) દબાવ-નિવારણ (D) સુયોગ્ય જીવનનો પ્રબંધ

50. ફકરામાં પ્રયોજાયેલ 'વિશુદ્ધ મન' પદ માટે નીચે આપેલા શબ્દોમાંથી ઉચિત શબ્દો આપો :

- (A) સક્રિય મન (B) ઉશ્કેરાયલું મન  
(C) નાદુરસ્ત મન (D) ઉત્સુક મન

## ROUGH WORK

**ROUGH WORK**

**SEAL**