

Signature of Invigilators

1.
2.

SANSKRIT

Paper II

Roll No.

--	--	--	--	--

(In figures as in Admit Card)

Roll No.

.....

(In words)

D—0702

Name of the Areas/Section (if any)

Time Allowed : 75 Minutes]

[Maximum Marks : 100

Instructions for the Candidates

1. Write your Roll Number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of *fifty (50)* multiple choice type questions. *All* questions are compulsory.
3. Each item has upto four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). The answer should be a capital letter for the selected option. The answer letter 'A' should entirely be contained within the corresponding square.

Correct method Wrong Method or

4. Your responses to the items for this paper are to be indicated on the ICR Answer Sheet under paper II only
5. Read instructions given inside carefully.
6. One sheet is attached at the end of the booklet for rough work.
7. You should return the test booklet to the invigilator at the end of paper and should not carry any paper with you outside the examination hall.

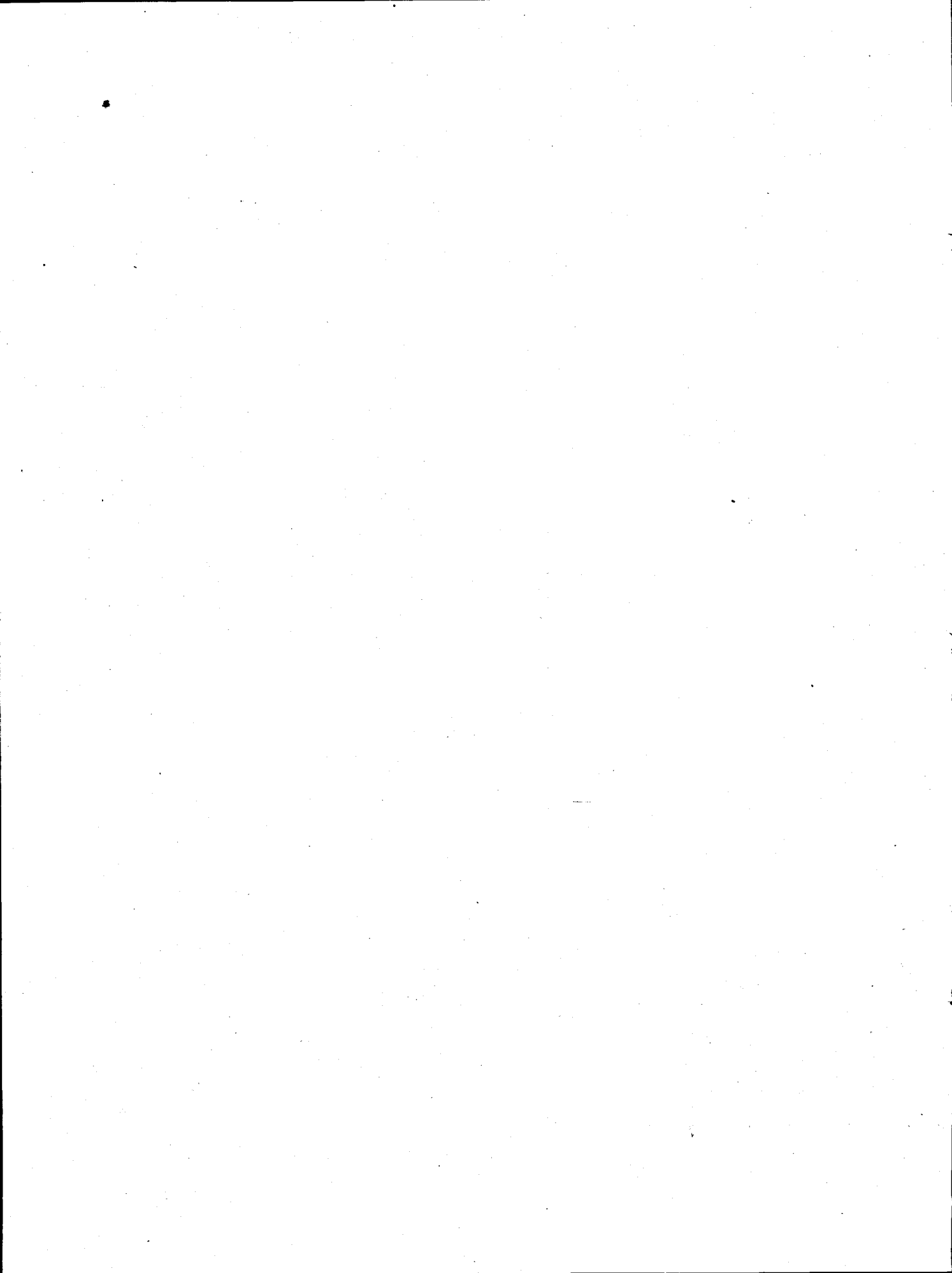
પરીક્ષાર્થીઓ માટે સૂચનાઓ :

૧. આ પૃષ્ઠના ઉપલા ભાગે આપેલી જગ્યામાં તમારી ક્રમાંક સંખ્યા (રોલ નંબર) લખો.
૨. આ પ્રશ્નપત્રમાં ૫૦ (પચાસ) બહુવૈકલ્પિક ઉત્તરોવાળા પ્રશ્નો છે. બધા જ પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપવા ફરજિયાત છે.
૩. પ્રત્યેક વિગતના (A), (B), (C) અને (D) એવા ચાર સંભવિત ઉત્તરો આપવામાં આવ્યા છે. તમે સ્વીકારેલા વિકલ્પનો ઉત્તર કેપિટલ (પહેલી એબીસીડી) અક્ષરમાં આપવાનો રહેશે. તમારા ઉત્તર આપેલા ચોરસમાં સરખી રીતે લખવા.

સાચી પદ્ધતિ : ખોટી પદ્ધતિ : ,

૪. આ પ્રશ્નપત્રના ઉત્તરો આઈસીઆરના ઉત્તરપત્રકમાં Paper II ની નીચે લખવાના રહેશે.
૫. અંદર આપેલી સૂચનાઓ ધ્યાનથી વાંચો.
૬. આ ઉત્તરપોથીને અંતે આપેલું પૃષ્ઠ કાચા કામ માટે છે.
૭. પ્રશ્નપત્ર લખાઈ રહે એટલે આ ઉત્તરપોથી તમારા નિરીક્ષકને આપી દેવી. પરીક્ષાખંડની બહાર કોઈપણ પ્રશ્નપત્ર લઈ જવું નહીં.

SEAL



SANSKRIT

संस्कृत

Paper—II

प्रश्नपत्र—II

Note :—This paper contains fifty (50) multiple-choice questions, carrying two (2) marks each. Attempt *all* of them.

નોંધ :— આ પ્રશ્નપત્રમાં પચાસ (૫૦) બહુવિકલ્પક પ્રશ્નો છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નના બે (૨) ગુણ છે. બધા પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

1. ऋग्वेदेऽयं देवः 'पुरोहितः' इति कथ्यते —
(A) बृहस्पतिः (B) विष्णुः
(C) अग्निः (D) रुद्रः
2. ऋग्वेदस्य 'तत्सवितुर्वरेण्य'मिति मन्त्रः मण्डले वर्तते —
(A) प्रथमे (B) तृतीये
(C) सप्तमे (D) दशमे
3. "मातृदेवो भव ।" इति वचनम् उपनिषदि वर्तते —
(A) प्रश्ने (B) तैत्तिरीये
(C) मुण्डके (D) छान्दोग्ये
4. पुरुरवा-उर्वशीसंवादः मण्डले वर्तते —
(A) प्रथमे (B) चतुर्थे
(C) दशमे (D) सप्तमे
5. यजुर्वेदे ईशोपनिषद् अध्याये वर्तते —
(A) एकादशे (B) षोडशे
(C) त्रिंशे (D) चत्वारिंशे
6. अस्मिन् वेदाङ्गे दैवतकाण्डं वर्तते —
(A) कल्पे (B) निरुक्ते
(C) व्याकरणे (D) शिक्षायाम्

7. अस्मिन् उपनिषद्ग्रन्थे गार्गीयाज्ञवल्क्यसंवादः वर्तते -
 (A) प्रश्ने (B) मुण्डके
 (C) बृहदारण्यके (D) छान्दोग्ये
8. "असतो मा सद्गमय ।" इति वचनम् अस्मिन् उपनिषद्ग्रन्थे वर्तते -
 (A) प्रश्ने (B) छान्दोग्ये
 (C) बृहदारण्यके (D) माण्डूक्ये
9. अस्मिन् वेदे अभिचारमन्त्राः सन्ति -
 (A) ऋग्वेदे (B) सामवेदे
 (C) यजुर्वेदे (D) अथर्ववेदे
10. अस्मिन् वेदाङ्गे निर्वचनस्य नियमाः दृश्यन्ते -
 (A) कल्पे (B) शिक्षायाम्
 (C) व्याकरणे (D) निरुक्ते
11. 'मघवन्' इति विशेषणं कस्य देवस्य कृते प्रयुज्यते -
 (A) वरुणस्य (B) रुद्रस्य
 (C) इन्द्रस्य (D) अग्नेः
12. अथर्ववेदस्यायमुपनिषद्ग्रन्थः वर्तते -
 (A) ईशावास्यम् (B) मुण्डकम्
 (C) छान्दोग्यम् (D) बृहदारण्यकम्
13. अस्य वेदाङ्गस्य निघण्टुग्रन्थः आधरो वर्तते -
 (A) शिक्षायाः (B) कल्पस्य
 (C) निरुक्तस्य (D) व्याकरणस्य
14. परस्य संनिकर्षस्य संज्ञा भवति -
 (A) गुणः (B) वृद्धिः
 (C) संहिता (D) उपधा

15. आकारस्य ऐचश्च संज्ञा भवति —
 (A) गुणः (B) गतिः
 (C) विभाषा (D) वृद्धिः
16. न वेति कस्य संज्ञा भवति —
 (A) उपधा (B) अपृक्त
 (C) घि (D) विभाषा
17. प्रातिपदिकसंज्ञकं भवति —
 (A) तुल्यास्यप्रयत्नम् (B) अर्थवदधातुरप्रत्ययः
 (C) अचोऽन्त्यादि (D) यूस्त्र्याख्यौ
18. अनीप्सितं कर्मकारकं भवति —
 (A) ग्राममजां नयति (B) माषेष्वश्वं बध्नाति
 (C) ओदनं भुञ्जानो विषं भुङ्क्ते (D) हरिं भजते
19. अभिहिते कारके का भवति विभक्तिः —
 (A) द्वितीया (B) तृतीया
 (C) सप्तमी (D) प्रथमा
20. इतरेतरयोगः समाहारश्च कस्य भेदौ स्तः —
 (A) तत्पुरुषस्य (B) बहुव्रीहेः
 (C) द्वन्द्वस्य (D) द्विगोः
21. अन्यपदार्थप्रधानः को भवति —
 (A) अव्ययीभावः (B) तत्पुरुषः
 (C) द्वन्द्वः (D) बहुव्रीहिः
22. समीकरणस्य (Assimilation) उदाहरणं भवति —
 (A) धर्म—धरम (B) वल्कल—वक्कल
 (C) बिडालः—बिलाडी (D) किद्—चिद्
23. स्पर्शव्यञ्जनानि कति सन्ति —
 (A) 04 (B) 06
 (C) 15 (D) 25

24. अर्धस्वराः के भवन्ति -
 (A) इ-उ-ऋ-लृ (B) ए-ऐ-ओ-औ
 (C) य-व-र-ल (D) श-ष-स-ह
25. न्यायदर्शने पदार्थाः सन्ति -
 (A) 25 (B) 16
 (C) 08 (D) 10
26. इन्द्रियार्थसन्निकर्षज्ञानं किं भवति . ?
 (A) अनुमानम् (B) उपमानम्
 (C) प्रत्यक्षम् (D) शब्दः
27. न्यायदर्शने पदलक्षणं भवति -
 (A) सुपतिङ्त्तं पदम् (B) सुबन्तमात्रम्
 (C) वर्णसमूहः (D) शक्तम्
28. न्यायदर्शने गुणाः -
 (A) सप्तदश (B) चतुर्विंशतिः
 (C) सप्त (D) त्रयः
29. कारणस्य लक्षणम् -
 (A) कार्यनियतपरवृत्तिः (B) कार्यनियतपूर्ववृत्तिः
 (C) कार्यसमकालिनवृत्तिः (D) एतेषु किमपि न
30. न्यायनये ज्ञानस्य स्वरूपम् -
 (A) द्रव्यम् (B) गुणः
 (C) कर्म (D) सामान्यम्
31. पञ्चीकृताद् भूतात् कस्य उत्पत्तिः जायते -
 (A) ईश्वरस्य (B) प्रज्ञस्य
 (C) भवादिलोकस्य (D) ब्रह्मणः
32. रज्जुसर्पारोपः किमुच्यते -
 (A) अपवादः (B) विषयः
 (C) विवर्तः (D) अध्यारोपः

33. सांख्यदर्शने प्रमाणानि स्वीकृतानि —
 (A) चत्वारि (B) पञ्च
 (C) त्रीणि (D) षट्
34. सांख्यकारिका-ग्रन्थस्य रचयिता —
 (A) सदानन्दः (B) ईश्वरकृष्णः
 (C) माधवः (D) शङ्करः
35. न्यायनये आत्मनः स्वरूपम् अस्ति —
 (A) गुणः (B) कर्म
 (C) द्रव्यम् (D) सामान्यम्
36. प्रागभावस्य लक्षणम् अस्ति —
 (A) अनादिः सान्तः (B) अनादिः अनन्तः
 (C) सादिः अनन्तः (D) एतेषु न किमपि
37. परम्-अपरम् इति कस्य भेदः —
 (A) सामान्यस्य (B) गुणस्य
 (C) विशेषस्य (D) कर्मणः
38. रघुवंशस्य किं काव्यस्वरूपम् —
 (A) लघुकाव्यम् (B) महाकाव्यम्
 (C) खण्डकाव्यम् (D) चम्पूकाव्यम्
39. मेघदूते किं वृत्तम् —
 (A) शिखरिणी (B) उपजातिः
 (C) शार्दूलविक्रीडितम् (D) मन्दाक्रान्ता
40. महाकविना माघेन रचना कृता —
 (A) किरातार्जुनीयम् (B) नैषधीयचरितम्
 (C) शिशुपालवधम् (D) बुद्धचरितम्
41. किरातार्जुनीयमहाकाव्ये सर्गाः सन्ति —
 (A) 08 (B) 20
 (C) 18 (D) 22

42. नैषधीयचरितस्य नायकः -
 (A) पुष्करः (B) श्रीकृष्णः
 (C) नलः (D) उदयनः
43. बुद्धचरितस्य कर्ता -
 (A) कालिदासः (B) श्रीहर्षः
 (C) अश्वघोषः (D) माघः
44. बाणभट्टस्य जीवनवृत्तान्तः ग्रन्थे प्राप्यते -
 (A) कादम्बर्याम् (B) बुद्धचरिते
 (C) मृच्छकटिके (D) हर्षचरिते
45. मृच्छकटिकप्रकरणस्य नायिका -
 (A) शकुन्तला (B) सीता
 (C) द्रौपदी (D) वसन्तसेना
46. शकुन्तलायाः पालकपिता -
 (A) भारद्वाजः (B) जमदग्निः
 (C) कण्वः (D) अत्रिः
47. रत्नावल्याः रूपकप्रकारः -
 (A) प्रहसनम् (B) प्रकरणम्
 (C) नाटिका (D) व्यायोगः
48. राक्षसस्य पात्रम् उपलभ्यते -
 (A) शाकुन्तले (B) उत्तररामचरिते
 (C) मृच्छकटिके (D) मुद्राराक्षसे
49. वेणीसंहारस्य कर्ता -
 (A) भारविः (B) भवभूतिः
 (C) भट्टनारायणः (D) दण्डी
50. 'एको रसः करुण एव' इति पंडितः नाटके वर्तते -
 (A) शाकुन्तले (B) महावीरचरिते
 (C) मालतीमाधवे (D) उत्तररामचरिते

ROUGH WORK

ROUGH WORK

SEAL